四庫全書

子部

欽定四庫全書

御定淵鑑類函卷二百六十一　子部

詳校官內閣學士臣尹壯圖

主事臣祁韻士覆勘

總校官進士臣繆　琪

校對官中書臣高　中

謄錄監生臣袁　瑩

御定淵鑑類函卷二百五十一

人部二十　胸　心　膽　手　臂　足　髑髏　形貌　影附　相似附　神彩　容儀

胷一

增說文曰膺胸也臆胷骨也　釋名曰胷猶啌啌氣所衝

韓愈與崔羣書曰所以言者懼足下以為所與深者多不置白黑於胸中耳

增論語摘輔象曰孔子胸應矩是謂儀古　漢書曰王莽好反膺高視　世説王忱曰阮籍胸中壘塊故須酒澆之　唐書曰高力士幼與母相失為嶺南節度使得之瀧州迎還不復記識母曰胸有七黑子在否力士袒示之果如言

胸三

增撫膺　穴胸　文選撫膺而恨也撫膺解攜手　彙苑李密敗王伯當曰豈公一失利輕去就哉雖隕首而穴胸所甘也

原得卯披　伏弩射　列子得卯披胸　漢高祖與項羽對

軍數羽十罷羽伏弩而射漢王傷胸高祖詐捫足

坼而生禹 帝王世記曰禹母吞神珠胸坼而生禹

束而見使 左傳魏犨爇僖負羈氏犨傷胸晉文公愛其才使視之犨束胸而見使者

胸四

原釋名曰臆 釋名曰胸臆也

孔子有文 春秋孔演圖云孔子之胸有文曰制作定世符運

結胸 山海經曰有結胸國人為人結胸如人結喉也

貫胸 又曰貫胸國為人胸有竅

蕩胸 張衡南都賦曰淯水蕩其胸

值胸 當味值胸

洞胸 文選洞胸達腋

開胸

碎胸 毀骨碎胸

增陷胸 史記灌夫曰今日斬頭陷胸何知程李乎

掐胸 文選掐胸叩胸也

光風霽月 黃山谷曰茂叔胸中灑落如光風霽月

海

闊天高　吳草廬朱子贊心胸開廓海闊天高

心一

增釋名曰心纖也所識纖微無不貫於心也　毛詩谷風曰黽勉同心不宜有怒　又小弁曰我心憂傷怒焉如擣　尚書太甲曰有言逆於汝心必求諸道　國語曰觀其容而知其心矣　又曰諺曰衆心成城　文子曰心者形之主也神者心之寶也　又曰老子曰主者國之心也心治則百節皆安心擾則百節皆亂　莊子

曰萬惡不可納於靈臺（司馬注心為神靈之臺） 又曰至人之用心若鏡不將不迎應而不藏 公孫尼子曰心者衆智之要物皆求於心 淮南子曰夫心者五藏之主也所以制使四支流行血氣馳騁於是非之境而出入於百事之門戶者也 傅子曰人皆知滌其器而莫知洗其心

心二

增史記曰吳公子季札初使北過徐徐君好季札劍口

弗敢言季札心知之為使上國未獻還至徐徐君已死於是乃觧其寳劍繫之徐君冢樹而去從者曰徐子已死尚誰予乎季子曰不然始吾心已許之豈以死倍吾心哉 列子曰魯公扈趙嬰齊有疾同請扁鵲求治鵲曰公扈志强而氣弱足於謀而寡於斷嬰齊志弱而氣强故少於慮而傷於專若換汝之心則均於善矣 又曰龍叔謂文摯曰吾有疾子能已乎文摯乃命龍叔背明而立文摯向明而望之既而曰嘻吾見子之心矣方

寸之地虛矣　莊子曰鄭有神巫曰季咸知人生死鄭人見之皆棄而走列子見之而心醉　韓子曰西門豹性急佩韋以自緩董安于心緩佩絃以自急　漢書張耳傳曰上從東垣過柏人欲宿心動帝曰柏人者迫於人也不宿而去　晉書曰顧和王導為揚州辟從事月旦當朝未入停車門外周顗過之和方捫虱夷然不動顗既過顧指和心曰此中何所有和徐應曰此中最是難測地顗入謂導曰卿州吏中有一令僕才導亦以為

然　齊書曰陸慧曉匪躬清格風神俊朗何點每歎曰慧曉心如月鏡遇形觸物無不朗然　又曰南陽宋元卿有志行早孤為祖母所養祖母病元卿在遠輒心痛大病則大痛小病則小痛以為常　南史曰賀道養工卜筮經遇工歌女人病死為筮之曰此非死也天帝召之歌耳乃以土塊加其心上俄頃而蘇　唐書曰憲宗問宰臣為理之要何先裴垍對曰先正其心上深然之

又曰魏州節度使田布以牙將史憲誠離間三軍度

衆終不為用乃密表陳情號拜授其從事李石乃入啓父靈抽刀刺心曰上以謝君父下以示三軍言訖而絶

括地圖曰無滅民食土死即埋之其心不朽百年復生去玉關四萬六千里

心三

原丹府

靈臺丹府心也下詳心二 無瑕 不競士蔿曰心苟無瑕何恤乎無家孔叔曰心則不競何憚於病 鄙吝 非僻世說郭林宗曰逥月不見黄叔度則鄙吝心生禮記曰是以非僻之心無自入焉 結兮 亂矣詩曰心如結兮徐庶曰方寸亂矣

禮制　道寧書曰以禮制心又曰志以道寧　刀開　劍承異苑曰鄭
元師馬融三載無聞融鄙而遣之元過於樹陰下假寐
夢見一老父以刀開心謂曰子可以學矣於是却返
晏子春秋曰崔杼弑齊莊
公以戟鈎其頸劍承其心　滌除　啓沃老子曰滌除元覽　書曰
啓乃心沃朕心　包藏　測度唐書曰猶復包藏禍心禮記人藏其心不可測度　為
頑　曰度左傳曰心不則德義為頑禮記心能制義曰度　增支主　嚴師
白虎通目為心視口為心談耳為心聽鼻為心臭　靈
是其支體主也　性理正心之始當以心為嚴師
淵　智舍太玄經去此靈淵管子曰心者智之舍也　中虛　天遊荀子心居中虛
心治五官　外物論心　管蘥　郭郛傳子心有管蘥
無天遊則六鑿相攘　須言而發　性

理邵子曰心者性之郛郭也

七竅　數孔　史記紂怒比干曰吾聞聖人之心七竅剖比干視其心　列傳元巴延至正十八年河南賊至生刦之巴延罵不屈與妻子俱死之既死人或剖其腹見其心數孔曰古稱心有七竅此非賢士乎乃納其心腹中覆髑而揜之

山嶽　鐵石　唐書建成元吉嘗贈尉遲敬德金皿一車辭以聞秦王王曰公之心如山嶽然雖積金至斗豈能移之　又曰太宗聞契苾何力之延陁明非其本意或曰人心各樂其土今何力入延陁猶魚之得水也太宗曰不然此人心如鐵石必不背我也

原三千一　二人同　尚書曰紂有臣億萬惟億萬心予有臣三千惟一心　易繫辭曰二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭

事百君　同十亂　晏子春秋一心可以事百君百心不可以事一君仲尼聞之曰小子記之哉　武王曰予有亂臣十人同心同德

增一根荷　數片肉　性理心中發出生意又成無限物且如蓮實之中有所謂么荷者便儼然如一根之荷也又心如穀種　篤論杜恕與宗瓘書曰吾年五十二不見廢業頗亦遭明達君子亮其本心若人不見亮使人刳心著地正數片肉相似耳何足有所明也

原忠如金石險於山川　後漢世祖指王常曰此家率下江諸將輔翼漢室心如金石真忠臣也是日遷為漢忠將軍　禮凡人心險於山川難於知天

匪石匪席　詩曰我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也

日拙日休　尚書日作德心逸日休作偽心勞日拙

聖人無常　聖人無常心以百姓心為心

顏子不違　論語曰回也其心三月不違仁

主張六志　緘縢七情

至和為性　最靈由心

心莊則體舒　心

肅則容敬　楚王蕩而禄盡　徐庶亂而計窮　中心不和不樂而鄙詐之心入矣　外貌不莊不敬則慢易之心入矣

心四

原火精　春秋元命苞曰心者火之精成於五故人心長五寸　增絳宮　黄庭經心為絳宮

匪鑒　詩我心匪鑒不可以茹　心曲　詩亂我心曲　童心　左傳曰昭公十九年矣猶有童心　如面　左傳心之不同如其面焉　豕心　又曰實有豕心　野心　又曰狼子野心　三心　孔叢子孔子不見晏子晏子曰晏子事三君而得順焉是有三心所以不見也　沈

心國語於心也有質直而無沘心　原懸旌史記楚王曰寡人心搖搖如懸旌　虛心老子云虛其心　增湧泉列子盜跖心如湧泉　謬心又曰容動色理氣意六者謬心也　死灰莊子心若死灰　刳心又刳心而學道言學道先去其心也　心齋莊養生論顏回曰敢問心齋　蓬心又曰夫子猶有蓬之心也　天君荀子聖人清其天君　心神獨興志李廣博覽群書修史夜夢一人曰我心神也君役我太苦辭去俄而廣卒　心儀漢雋皆心儀霍將軍　狗馬心史記汲黯曰臣嘗有狗馬之心　琴心漢雋以琴心挑之　如水通鑑鄭崇曰臣門如市臣心如水　心謗史記曰腹誹而心謗　心計又曰桑宏羊以心計十三為侍中　心動世說魏武帝言人欲危己己輒心動　如丹晉書孫秀詐稱詔斬

張華華曰臣先帝老臣中心如丹臣不愛死恐王室之難禍不可測也遂害之

會心 世說簡文帝入華林園顧左右曰會心處不必在遠翳然林木便自有濠梁間想覺魚鳥自來相親

委心 歸去來辭曰何不委心任去留

坐觀成敗 褚先生傳武帝以任安坐觀成敗有兩心

為作輕重 諸葛孔明云吾心如秤不能為人作輕重

萬箭攢心 天中記梁沈約家藏書十二萬卷然心僻惡聞人一善如萬箭攢心

臣心如面 陳書傅縡為便佞所銜譖下獄陳後主遣使謂縡曰我欲赦卿卿能改過否對曰臣心如面面可改則臣心可改后主怒賜死獄中

萬事主 通鑑曰張元素遷右庶子時太子承乾事遊畋不悅學元素上書曰心為萬事主動而無節則亂敗德之原實在於此

損心 劉洎多記損心

指心誓天 彙苑李抱真見王武俊武俊感其不疑乃指心

擕天曰此心已許公死久矣

心疾　又曰韋綬晚乃感心疾罷還第不求復用

高世心　又曰張建封節度徐州温造謝歸下邳慨然有高世心

求感　陸贄夫感者誠發而形於事事或未諭故宣之於言言必顧心心必副事三者相合乃可求感也

嘔心　彙苑李賀善吟毋使婢探囊中見所書多即怒曰是兒要嘔出心乃已耳

披示心　又曰賊將徐廷光再拜馬燧曰爾以吾為欺耶令不遠數寸可射我披而示之心廷光感泣

欲小　孫思邈心為之君君尚恭故欲小

忤心　漢雋忤心逆耳

熏心　漢書曰虛美熏心

叩心　漢雋叩心怨上

心縣邈　文選長懷慕仙類眇然心縣邈

宿心　又曰內負宿心

投心　又曰投心違朝命

勁秋心　又曰烈心厲勁秋

寒心　文選驚恐意又愧耻也

崑玉　又曰志烈霜秋心貞

崑玉 苦心藝文君子懷苦心 徑寸心又曰以我徑寸心從君千里外 惠心又曰惠心清且閑 申心六朝申心口上朱 丹誠又曰赤心也丹誠君詎知 煎心又曰一聲一囀煎心 琬琰又曰徒懷琬琰心 心九摧又曰心一夜而九摧 春心又曰春心百媚勝楊柳 草木心又曰安得草木心不怨寒暑移 江海心唐詩別有江海心 遊子心又曰寧知遊子心 狼心又曰狼心猶未馴 雄心又曰撫劍夜吟嘯雄心日千里 素心又曰素心自此得 幽曠心又曰皦皦幽曠心 冥心又曰自古江湖客冥心若死灰 心蘇又曰心蘇七校前 理心韓文將息之道當先理其心心閒無事然後外患不入 錦心柳乞巧文駢四儷六錦心繡口 鐫

心又曰鑴心鏤志旁睨俊逸　操心望故園賦既操心之大謬欲當時之奏拔

心五

增論宋朱元晦論人心道心曰心之虛靈知覺一而已矣而以為人心道心之異者以其或生於形氣之私或原於性命之正而所以為知覺者不同是以或危殆而難安或微眇而難見爾然人莫不有是形故雖上智不能無人心亦莫不有是性故雖下愚不能無道心二者雜於方寸之間而不知所以治之則危者愈危微者愈

微而天理之公卒無以勝夫人欲之私矣精則察夫二者之間而不雜也一則守其本心之正而不離也從事於斯無少間斷必使道心常為一身之主而人心每聽命焉則危者安微者著而動靜云為自無過不及之差矣

增銘朱元晦求其放心齋銘曰天地變化其心孔仁成之而我則主於身其主伊何神明不測發揮萬變立此人極晷刻放之千里其奔非誠曷有非敬曷存孰放孰

求孰亡孰有詘伸在辟反覆維手防微謹獨兹常守之切切近思維以相之　張欽夫主一齋銘曰人之心一何危紛百慮走千岐惟君子克自持正衣冠攝威儀澹以整儼若思主於一復何之事物來審其幾應以㟁匪可移理在我寧彼隨積之久照厥微靜不偏動靡違嗟勉哉自邇卑惟勿替日在兹

膽一

增說文曰膽連肝之府也　白虎通曰膽者肝之府肝

者目之精主仁者不忍故以膽斷也　黄庭經曰膽部之宮六府精膽胃大腸小腸膀胱三焦為六府也太平經云精清成精故膽為六府之精也

膽二

原吳越春秋曰越王欲報怨懸膽於戶出入嘗之　增西京雜記曰秦有方鏡始皇帝以照宮人膽張心動者則殺之　原魏志曰樂進字文謙容貌短小以膽烈從太祖　世說曰姜維死時見剖膽大如斗　吳志曰呂

蒙病篤孫權問曰卿如不起誰可代者對曰朱然膽守有餘愚以為可任　增唐書曰武懿宗安撫河北諸州先是百姓有脅從賊者後得歸來懿宗以為同反盡生刳取其膽然後行刑流血盈前言笑自若　又曰孫思邈對盧照鄰曰膽欲大而心欲小　五代史曰趙思綰反郭從義討之城中食盡殺人而食思綰取膽以酒吞之曰食人膽至千剛勇無敵乃被擒　唐韋思謙傳曰思謙進御史大夫曰大丈夫當敢言地須明目張膽以

報天子　元史曰趙璧世祖為親王聞其名召見呼秀才而不名憲宗即位召辟問曰天下何如而治對曰請先誅近侍之尤不善者憲宗不悦璧退世祖曰秀才渾身是膽耶吾亦為汝握兩手汗也

膽三

增決斷　堅定　黄帝素問曰膽者中正之官斷決出焉　劉琨書曰膽識堅定臨難無苟免之意　過賁育　異楚越　魏志曰袁紹在黎陽將南渡程昱守鄄城太祖欲益其兵昱不肯曰袁紹擁十萬衆見昱兵少必輕易不至若益昱兵過則必攻攻之必克徒兩損其勢願公無疑太祖從之

紹聞昱兵少果不往太祖曰程昱之膽過於賁育　莊子曰自其異者視之肝膽楚越也

三斗壯千奴共　唐史汝陽王璡於上前醉不能下殿上遣人掖出之璡曰臣以三斗壯膽不覺至此　後魏書崔宏守并州胡爲寇宏曰胡衆雖多無猛健主將所謂千奴共膽者也後討平之

先飲三升何須八尺　管輅別傳曰輅年十五琅琊太守單子春雅有才度欲見輅輅造之客百餘人有能言之士輅謂子春曰府君名士加有雄貴之資輅既年少膽未堅剛若欲相觀懼失精神請先飲酒三升子春大喜酌三升獨使飲之於是輅人人答對言皆有餘　北史李標猶弟也長不盈五尺性果決有膽氣從弘農破沙苑敵人見之皆避周文帝嗟歎之謂曰但問膽決如何何必要須八尺之軀也

膽四

增張膽史記曰將軍瞋目張膽　一身是膽蜀志先主曰子龍一身都是膽也

膽薄魏志袁紹既并公孫瓚諸將以為不可敵公曰紹志大而智小色厲而膽薄土地雖廣適足以為吾奉也

析膽漢雋剖心析膽相信　如升南史侯景之為逆也東陽人李膽起兵為賊所執景先出之市中斷其手足破出肝腸膽正色整容言笑自若見其膽者乃如升之大焉

膽破又曰齊王融矯詔立竟陵王子良太學生魏準鼓成其事又融誅召準入舍人省詰問遂懼而死舉體皆青人以為膽破

舉身悉膽北史王雅從戰芒山時大軍不利諸將皆退雅獨拒之左右奮擊斬九級敵退乃還周文王歎曰王雅舉身悉是膽也

落膽溫造傳唐李祐入朝違詔進奉溫造彈之祐得罪股慄曰吾夜半踰蔡城擒吳元濟未嘗心動今日膽落於溫御史矣

照膽元稹傳苟非秦鏡照膽安能不

惑

膽寒　言行錄宋范仲淹韓琦必欲収復寧夏謡曰軍中有一韓西賊聞之心膽寒軍中有一范西賊聞之驚破膽

軀膽　東坡軀膽多雄偉

膽五

原論魏嵇康明膽論曰有呂子春者精義味道研覈是非以為人有膽可無明有明便有膽矣嵇先生以為明膽殊用不能相生論曰夫元氣陶鑠衆生稟焉賦受有多少故才性有昏明惟至人特鍾純美兼周外内無不畢備降此以往盖闕如也或明於見物或勇於決斷人

情貪廉各有所止譬諸草木區以别矣兼之者博於物偏受者守其分故吾謂明膽異氣不能相生明以見事膽以決斷專明無膽雖見不斷專膽無明則違理失機

手一

增釋名曰手須也事業之所須也　詩曰惠而好我攜手同行　又曰遵大路兮摻執子之手兮　玉藻曰手容恭　老子曰代大匠斲希有不傷其手　墨子曰令謂人曰與子冠履斷子手足必不為何則冠履不若手

足貴也爭一言以相殺是義貴於身　韓子曰名實相須而成形體相應而生故一手獨拊雖疾無聲故曰左手畫圓右手畫方則不兩成

手二

增表記曰后稷天下之為烈也豈一手一足　左傳曰邑姜方娠太叔夢帝謂已余命而子曰虞將與之唐屬諸參而蕃育其子孫及生有文在其手曰虞遂以命之　左傳曰成季之生也有文在其手曰友　又曰楚侵

鄭穿封戌囚皇頡公子圍與之爭之正於伯州犁伯州犁上其手曰夫子為王子圍寡君之貴介弟也下其手曰此子為穿封戌方城外之縣尹也　又曰齊魯戰於炊鼻舟堅射陳武子中手　又曰昔叔向適鄭鬷蔑惡欲觀叔向從使之收器者而往立於堂下一言而善叔向將飲酒而聞之曰必鬷明也下執其手以上　又曰衛侯飲酒褚師聲子韈而登席公怒辭曰臣有病異於人若君見之將殻公愈怒褚出公戟其手曰必斷其足

檀弓曰孔子蚤作負手曳杖逍遥於門　又曰原壤之母死夫子助之沐槨原壤登木歌曰貍首之班然執女手之卷然　山海經曰柔利國為人一手一躄國為人一手　燕丹子曰秦王斷荆軻兩手箕踞而罵曰吾坐輕易為竪子所欺　漢書曰蕭何聞韓信亡自追之人有言上曰丞相何亡上怒如失左右手　張璠漢記曰董卓於衆座中生斬人手足百姓嗷嗷　東觀漢記曰公孫述自言手文有竒瑞數移書中國上賜述書曰

瑞應手掌成文亦非吾所知　漢書曰鮑永辟鮑恢為從事京師語曰貴戚斂手避二鮑　後漢書曰郭玉者廣漢人也學方診之伎和帝異之乃試令嬖人美手腕者與女子雜處帷中使玉各診一手玉言左陽脉右陰脉脉有男女疾若異人臣疑其故帝歎稱善　鄭康成別傳曰康成惟有一子益恩有遺腹子康成以其手文似已名曰小同　李郃別傳曰郃長七尺八寸多鬚髯手握三公之字　王隠晉書曰裴秀曰中撫軍伸手過

滕非人臣之相也　又曰愍懷太子名遹初惠帝晚成
世祖遣才人謝玖給惠帝生愍懷與諸王子共戲惠帝
來朝謂諸王子也執其手世祖曰是汝兒也乃縮手
又曰郭文字文舉諳臨安山中臨安令萬寵迎於縣中
養病病甚寵問先生可復得幾日文三舉其手果以十
五日終　異苑曰陶侃左手有文直達中指至上横節
便絶占者以為過此貴不可言侃針挑令徹血流彈壁
乃作公字又取紙裛之公跡愈明　崔鴻前趙録曰劉

翼驍幹過人能一手舉殿柱跳過平陽門　三十六國春秋曰劉淵父豹毋呼延氏淵生而左手有文曰淵遂以命之　又曰彭神符生而有文在其手曰神符　幽明録曰石勒問佛圖澄劉曜可擒否澄令童子齋七日取麻油掌中研之燎栴檀而咒有頃舉手向童子掌内晃然有異澄問有所見不曰唯有一軍人長大白晳有異望以朱縛其肘澄曰此即曜也其年果生擒曜　瑣言曰宋王凝每寢必乂手而卧慮夢中見先靈也　梁

書曰武帝手文曰武　三國典畧曰梁劉之遴右手偏直不得屈伸每書則以紙就筆　元史曰石晉勒餘兵直入賊陣至日西援絶被創墮馬左脇為賊鎗所中猶手握其鎗砍賊死　又曰吕祜晉安人至正中城破有卒入其室拔白刃欲砍其母祜急以身蔽母而奪其刃手指盡裂被傷仆地良久而甦開目視母曰母幸無恙我死無恨矣遂瞑目死　明詩小傳曰張鳳翔生有異質落筆千萬言左手横書瞬息滿紙　又曰湯顯祖字

義仍生而有文在手　明泳化類編曰正統中祥符趙玒家居于肅愍造其第禮之甚恭一日玒執于手嗌之出血于即悟于出其孫問曰大人何嗌于手玒憮然曰于好官不得令終耳後于天順初斬西市人稱玒之鑒識

手三

原鉤文　王塵論語摘輔象仲弓鉤文在手是謂知始宰我握户是謂守道子游握文雅是謂敏上公治長手握輔是謂習道子夏握五是謂受相公伯周手握直期是謂病惡　王夷甫事詳美丈夫

母嗑　帝披　搜神記周暢至孝每出母欲呼之自嗑手暢心痛即馳歸　漢書鉤弋夫人兩手皆拳武帝披之手即展號曰鉤弋夫人

增雷抃　葉拱　左思吳都賦曰雷抃重淵同拊手也又抃聲如雷下詳家語師襄事

原纖纖　摻摻　古詩曰纖纖擢素手　詩曰摻摻女手

增毒手　尊拳　晉書初石勒與李陽鄰居歲常爭漚麻池迭相毆擊至僭帝號使召陽既至勒與酣謔引陽臂笑曰孤往日厭卿老拳卿亦飽孤毒手因賜甲第一區拜參軍都尉　晉書劉伶嘗醉與俗人相忤其人攘袂奮拳而往伶徐曰雞肋不足以安尊拳其人笑而止

捍覆　抃舞　荀子議兵下之於上若手臂之捍頭目而覆於胸腹也　漢雋兩手相撫曰抃

霹靂　模稜　類雋裵琰之為同州司戶名動一州號霹靂手　韻府蘇味道嘗謂人曰決事不欲明白誤則有悔模稜持兩

端可也故世號模稜手

打賊

持盤

六帖李巨召入禁中對合旨帝大悅敕宰相與語久不得罷國忠怠對奉庭謂巨曰比來人多口打賊君不爾乎巨曰誰謂相公手打賊乎　漢雋毛遂左手持盤右手招曰公等碌碌所謂因人成事者也

岐掌

枝指

摘輔象潛臺減明岐掌是謂正直　小傳明祝允明右手枝指自號枝指生

原奉長者

斷美人

禮記曰長者與之提攜則兩手捧長者之手　燕丹子曰太子與荊軻置酒美人鼓瑟軻曰好手太子即斷其手以玉盤盛而奉之

增長尺餘

重五斤

隋書曰煬帝時楊元感反餘杭民劉元進起兵應之元進手長尺餘臂垂過膝自以表相非常陰有異志　陸餘慶善於論事而謬於判事時人嘲之曰說事喙長三尺判事手重五斤

畫圓方

持俎豆

僉載元嘉少聰俊左手畫圓右手畫方世號神童　本傳

宋時曹彬週歲父母以百玩羅於前彬左手持干戈右手持俎豆須臾取一印人異之

手四

增握褒 孝經援神契曰舜手握褒注手兆如褒字也　為手 易艮為手為指　假手 書皇天降災假手於我有命　原執手 詩執子之手　如柔荑 詩曰手如柔荑　兩驂如手 詩　六轡在手 詩　不澤 禮共飯不澤手　有文 左傳曰宋仲子生而有文在其手曰為魯夫人　增藉手 又晉韓宣子私覿於鄭子產以玉與馬曰子命起舍夫玉是賜吾玉而免吾死也敢不藉手以拜　割指 班固幽通賦注管仲射小白中鉤白陽僵鮑叔割指血塗之傾蓋以覆之　原把十文 老子手　增不龜手 逍遙篇宋人有

不龜手之藥者其世以洴澼絖為事客聞請買其方百金

原 **刻文** 公孫述

增 **唾掌** 九州春秋公孫瓚為袁紹所圍曰天下兵起我謂可唾掌而決令觀紹之兵革方始不如休兵積穀

繩貫 魏畧曰鮑出屬代飢出採蓬子母在家為賊繩貫手掌驅去出走斬賊奪母還

獨拳 獨異志隋文帝未貴時嘗舟行夜泊夢無左手及覺甚惡之登岸詣一草菴有一老僧告之僧起賀曰無左手者獨拳也當為天子

摸書知字 北史隋盧大翼幼稱神童後目盲以手摸書而知其字

亡手 粟苑房玄齡辭位帝遣使謂曰國家相舂賴久一日去良弼如亡左右手

污吏斂手 六帖李至遠知選事疾吏受賄多所紬易吏肅然斂手又盧奐為南海太守污吏斂手

明府手 本傳張巡調真源令土多豪猾大吏華南金樹威恣肆邑中語曰南金口明府手巡下車以法誅之

手熟 唐書

元載時委佐鄭魯楊綰段復環薛蒙四人用事權傾中外人為之語曰鄭楊段薛炙手可熱欲得命通魯綰環蒙

搖手 帝欲授李訓諫官李德裕謂訓小人不宜引至左右帝語王涯別與官德裕搖手止涯帝適見之不懼

右指黑毫 酉陽雜俎則天初誕之夕雌雉皆雊右手中指有黑毫左旋如黑子引之長尺餘

爭指 柳玭織瑕微累千手爭指矣所以得脩已不得不至為學不得不堅

巨手 韻府韋仲將奏用張芝筆左伯紙又得巨手然後可逞徑丈之勢

光庭手 唐書裴光庭為侍中兼吏部尚書任門下省主事閻麟之其所裁定光庭輒然可語曰麟之口光庭手

疾從指入 僉載崔渾性溫恭能盡色養母嘗有疾渾跪請病授己有頃覺疾從十指入俄而滿身母所苦遂愈

左右手 程知節隱太子譖之出為康州刺史白秦王曰大王去左右手矣身欲久全得乎知節有

死不敢去

擧手伸縮 官者序威柄不遷政在官人擧手伸縮便有輕重

大尺 酉陽雜俎翟天師名乾祐長六尺手大尺餘每揖人手過胸

繡手迹 彙苑莊宗嘗問高季興曰吾已滅梁欲征吳蜀何者為先季興曰宜先蜀臣請以本道兵先進莊宗大悅以手拊其背季興因命工繡其手迹於衣歸以為榮

毒手尊拳 五代史晉王與梁有隙交兵累年後晉王數困欲與梁通和使李襲吉為書諭梁詞甚駢麗梁太祖使人讀之至於毒手尊拳相交於莫夜金戈鐵馬蹂踐於明時歎曰李公僻處一隅有士如此

手弱 韻府襄王熅作亂逼召王徽及僭號迫羣臣作牋牒徽托手弱卒不肯署

神龍附手 明泳化類編主事戴春松江人言其鄉有衛舊公者手大指甲中見一紅筋或曲直或蜿蜒而動或懼之曰此必承雨澤手龍集指甲也衛因名其指甲赤龍甲一日與客泛湖酒闌雷電繞船水波震

蕩衛戲容曰令日吾家赤龍得無去耶因出手船窗外龍果裂指而去

臂一

增釋名曰臂裨也在傍曰裨也　列子曰尅臂以誓不得告術於一人　莊子曰浸假而化予之左臂以為雞予因以求時夜浸假而化予之右臂以為彈予因以求鴞炙　又曰子華子曰自是觀之兩臂重於天下也身又重於兩臂韓之輕於天下遠矣　楚辭曰九折臂而成醫　賈誼策曰海内之勢如身之使臂臂之使指

陸贄曰王畿如臂四方如指此天子大權也

臂二

增左傳曰公孫丁射尹公他貫臂　璅語曰晉師曠晝侍平公鼓瑟輟而笑曰齊君與嬖人戲墜牀傷臂公書記之使問其侯果如其言　漢書曰陳湯擊郅支時中寒病臂不屈伸湯入有詔無拜　又王莽傳曰甄豐子尋作符命而誅尋手理有天子字莽解其臂視曰此一大字也或曰一六子也明尋子父當戮死也　又曰劉

款上議曰武帝立五廟國東伐朝鮮起玄菟樂浪以斷匈奴左臂西伐大宛結烏孫以裂匈奴右臂　侯鯖録曰晉武帝選士庶女子以緋綵繫其臂大將軍胡奮女名芳泣叫不伏繫臂左右掩其口　晉中興書曰交州刺史王諒為州人梁碩所圍城陷碩逼奪諒節諒不與碩遂斷諒右臂諒正色曰死不畏臂斷何有哉　三國典略曰陸法和進於巴陵見王僧辯謂之曰貧道已去侯景一臂更何能為檀越宜即逐取侯景　又曰高歡

嘗主尉景執爾朱兆歡嚙臂止　彙苑曰劉之遴夢表
彖曰卿為折臂太守後果墜車折臂再為南郡太守
唐書曰高宗幸東都太子於京師監國因留薛元超以
侍太子臨行謂元超曰朕之留卿如去一臂關西之事
悉以委卿　類雋曰王珂牙將劉訓叩寢門珂疑變叱
之訓自袒其衣曰苟有他心請斷其臂

臂三

原四肘　一臂春秋元命苞曰湯臂四肘是謂神剛象月推移以綏四方也　交州記曰儋耳

國東有一臂國人皆一臂也

墜馬折　流矢中　幽明録曰羊叔子父墓人相云有帝王氣叔子掘斷之後相者再至曰當出折臂三公叔子墜馬折臂　蜀志曰關羽為流矢中左臂陰雨當痛伸臂與醫刮骨去毒流血盤中神氣自若

增宛轉繩　綢繆記　西京雜記曰宣帝被收繫郡邸獄臂上猶帶史良娣合採宛轉繩繫寶鏡一枚　史諱錄明皇開元初宫人被幸者曰印選以綢繆記印臂上曰風月常新印以桂紅膏則水洗不退其色

印手菩薩　折臂三公　俗説曰釋道安生便左臂上一肉廣一寸許著臂如釧捋可上下時人謂之印手菩薩　下詳墜馬折注

臂四

原割而盟　左傳魯莊公許孟任為夫人孟乃割臂而盟之遂生公子般　斷而鬭　崔杼

弑莊公申蒯後至聞君死請入門者告崔子崔子曰勿納蒯曰汝疑我與汝臂斷左臂與門者門者將示崔子遂入蒯遂拔劍呼天躍而鬬殺七人未及崔子一叫而死也

齧臂辭別史記曰吳起出衛郭門齧母臂辭別曰不為卿相不入衛郭門

齧臂為盟續漢書曰單超河南人梁冀振動天下帝呼單超等五人入謀誅梁冀帝齧臂為盟也

李廣猿臂漢書

先主長臂蜀志先主長七尺五寸目顧見耳臂垂過膝

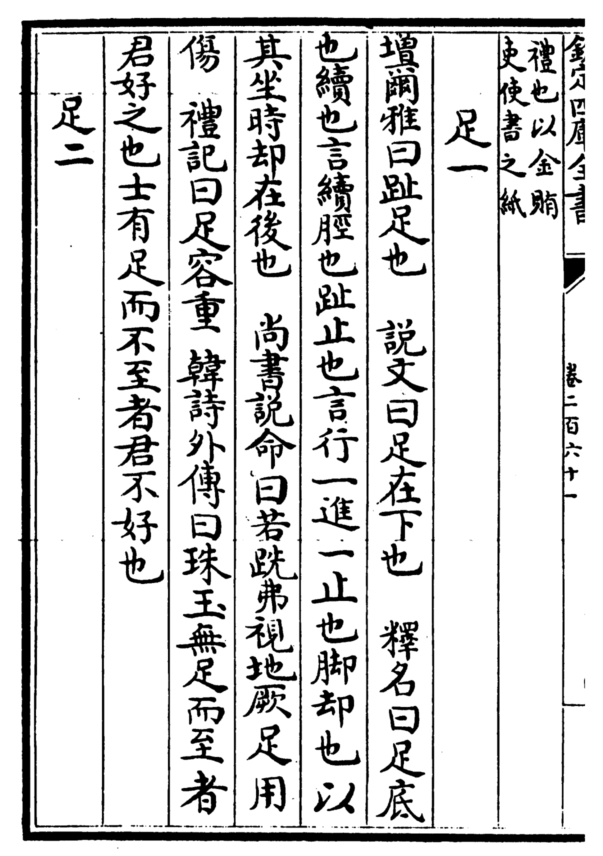
增交臂漢書交臂受事屈膝請和

錯臂史甌越之民錯臂左袵謂丹青錯畫其臂

囓臂皇甫湜命其子録詩一字誤囓其臂流血

奮臂史奮臂為天下倡始

書臂非禮元列女傳崔氏周珠赫妻也從珠赫以使事在上黨崔氏急即抱幼子以詭計自言於將將使軍吏書其臂出之崔曰婦人臂使人執而書非求忽官平陽金將攻城克之時



禮也以金賄吏使書之紙

足一

增爾雅曰趾足也　說文曰足在下也　釋名曰足底也續也言續脛也趾止也言行一進一止也脚却也以其坐時却在後也　尚書說命曰若跣弗視地厥足用傷　禮記曰足容重　韓詩外傳曰珠玉無足而至者君好之也士有足而不至者君不好也

足二

增穆天子傳曰至於巨蒐氏巨蒐氏之人乃獻白鶴之血以飲天子具牛馬之湩以洗天子之足　王子年拾遺記曰周昭王夢羽人遺藥以之塗足則飛上天萬里之外　左傳曰齊刖鮑莊子仲尼曰莊子之智不如葵葵猶能衛其足　又曰衛襄公夫人姜氏無子嬖人婤姶生孟縶孟縶之足不良於行　禮記曰樂正子春下堂而傷其足　史記曰張良陳平躡漢王足　西京雜記曰廣川王發欒書塚明器朽爛無餘有一白狐見人

驚走左右戟逐之不能得傷其左足夕王夢一丈夫鬚眉盡白來謂曰何故傷吾左足仍以杖擊王左足王覺左脚腫痛生瘡至死不差

會稽典録曰黄昌為蜀郡太守初昌為州書佐婦寧於家遇賊畧賣遂流轉入蜀為民妻其子犯法乃詣昌昌疑不類蜀人因問所由對曰妾本會稽餘姚戴次公女州書佐黄昌妻嘗歸家為賊所畧遂至於此昌驚呼前謂曰何以識黄昌曰昌足心有黑子常言當為二千石乃出足示之相持悲泣還

為夫妻

足三

原履字 接武 帝王世紀大禹足文履已字 禮記曰堂上接武堂下布武足跡也 增

玉趾 肉瘤 左傳楚使遠啟疆召魯公辭曰今君若步玉趾辱見寡君寵靈楚國 三國典略侯景左足上有肉瘤狀似龜戰應克捷瘤則隱起分明如其不勝則低下至石頭之役瘤隱向中 匍匐

箕踞 詩曰誕實匍匐手足並行之貌 剩容傳曰荆軻倚柱而笑箕踞以罵 胼胝

𨂂盭 李斯傳手足胼胝面目黎黑 漢書曰又苦𨂂盭足不可行狀 蹀足 跬步 文選按步也蹀足循廣除 楊子曰不積跬步無以致千里 重繭 乘輿 穀梁楚欲攻宋墨子

自魯趨楚十日十夜足重繭而不休息至郢見楚王
元列傳許扆不事生産田宅皆上所賜有足疾不能行
仁宗以其先朝老臣特敕乘小輿入禁中訪以舊事

龜文

龍脚　抱朴子曰老君足下龜文又漢書宣帝足下龜文又後漢書李固郃之子也貌狀有奇表鼎角匿犀足履龜文　天中記馬希範二脚左右長尺餘謂之龍脚人或誤觸則終日頭痛

摩足

抵額　漢書張湯有所愛史魯謁居病卧閭里湯自往視病為謁居摩足　元列傳張榮字世輝狀貌奇偉嘗從軍為流矢貫骨拔之不出令人以足抵其額而拔之神色自若

蹻足

旋踵　戰國策曰亡可蹻足而待　漢書曰今日之議不得旋踵

足疾

脚病　明皇雜録姚崇為相張説懼諧毀詣岐王申款他日崇對於便殿行微蹇上問有足疾乎對曰臣有腹心之疾非足疾也問何故曰岐王陛下愛弟張説出入王家恐為所毀故憂之耳

類雋江州刺史王弘半道要陶淵明還州問其所乘荅曰素有脚病向來藍輿亦足自反乃令一門生二兒共輿

足痺　脚短

五代史帝召王徽為御史大夫固辭足痺 世說庾玉臺希之弟也希誅將戮玉臺子婦宣武弟桓豁女徒跣突入號泣請曰庾玉臺常因人脚短三寸當復能作賊否宣武曰壻故自急遂原玉臺一門

病廢　疾辭

類雋習鑿齒以脚病廢於里苻堅陷襄陽素聞其名與釋道安俱輿而致焉與語大悅以其蹇疾與諸鎮書云昔晉氏平吳利在二陸今破漢南獲士纔一人有半耳 類雋曰穆宗立以左散騎常侍鄭權持節使回鶻告哀權以足疾辭不許肩輿就道

獻玉刖　墮車傷

卞和事詳玉 類雋元德秀為魯山令前此墮車足傷不能趨拜太守待以客禮

足四

原震象易曰震為足　不失禮記君子不失足於人　不良左傳郤克足不良

斬而足左傳曰褚師聲子襪而登席公怒曰必斬而足　增纂蹶輒穀梁傳衛侯之兄輒何為君也曰有天疾者不得入乎宗廟輒兩足不能相隨齊謂之纂楚謂之蹶衛謂之輒

曳足韓子晉平公與唐亥坐而出叔向入公曳一足叔向問之公曰吾待唐子髀痛足痺而不敢申叔向不悅公曰子欲貴吾爵子子欲富吾祿子夫唐先生非欲也非正坐吾無以養也

斷足古史考龐涓以法斷孫臏兩足指　裹足戰國策曰杜口裹足莫肯鄉秦一曰遠行者必裹足墨子裂裳裹足不滿十日而至

搖足史記曰相國守關中搖足則關西非陛下有也　躡足史記曰躡足行伍之間

疾足史記曰高材疾足者先得焉　頓足漢書頓足起舞　累足漢書脅肩累足

皆懼託足又曰曽不得邪　蹻抗又曰若不蹻足抗甚貌　徑而託足焉　手請獻厥珍皆舉

也　曽蟹又曰蟹足下起皮　跬步丈獻跬行　伸脚如蟹也言遠行　𢭏步武

局下王濟事　躄疾多忌南史齊始安王遥光生而躄詳面一　疾人有躡履者以爲戲已大

被𡠶責劉繪箋云　洗脚致敗本傳梁陰子春身服垢智不及葵亦忤旨　汚脚數年一洗言每洗

脚則失財敗事云在　福手福足彙苑隋末賦役重人梁以洗足致梁州敗　往往自折支體謂之

福手　酒濯類雋馬周初入京至灞上逆旅數公子飲福足　酒不之顧周即市斗酒濯足於旁衆異之

足下黑子　明皇雜録安禄山初爲張韓公帳下厮役韓公甞令禄山洗足韓公脚下有黑點子

禄山因竊窺之韓公顧笑曰黑子吾貴相汝亦有之乎禄山曰某賤人也不幸兩足皆有比將軍黑而加大韓

公奇而歆之 **自折足** 類雋藩鎮李師道浮圖圓靜者益親厚焉年八十餘嘗為史思明將驍悍絕倫既執力士椎其脛不能折罵曰豎子折人脚且不能乃曰健兒因自置其足折之且歎曰敗吾事不得見洛城

平地跌傷 彙苑馮道嘗戒明宗曰臣奉使中山流血過井陘之險懼馬蹶失不敢怠於銜轡及至平地謂無足慮遽跌而傷凡陷危者慮深而獲全居安者患生於所忽此人情之常也

皆頭昆脚 尚書故寔杜牧頻干於宰執求小儀小秋皆不遂忽夢人曰辭春不及秋昆脚與皆頭果得比部員外

不足伸脚 唐史周智光為同華節度曰地狹不足伸脚

嘉足力 五代史符彥超鎮安遠軍軍中有變遣王進馳奏京師明宗怪其速嘉其足力以隸寧衛指揮

力乏不拜 又曰呂琦廢帝發怒崧等惶恐拜謝無數琦足力乏不能拜而先止

整容匠 泳化類編明太祖時

整容匠杜衡專事上梳櫛修甲一日上見其手足甲用佳紙褁而懷之上問將何處去杜對曰聖體之遺豈敢狼籍謹將歸藏上曰汝如何詐耶前後吾指甲安在杜對見藏奉於家上留杜命人往取甲其家人從佛閣上取之以朱匣盛頓香燭供其前比奏上大喜謂其誠謹知禮命為太常卿

髑髏一

原說文曰髑髏頂也　廣雅曰顙顱謂之髑髏

髑髏二

原莊子曰莊子使楚見空髑髏髐然以馬棰而問曰夫子貪生失理而為此乎將有凍餒之患而為此乎語卒援

髑髏枕而卧髑髏見夢曰夫死無君於上無臣於下亦無四時之事與天地為春秋雖南面帝王樂不能過也

增列子曰列子適衛食於道見百歳髑髏攓蓬而指顧謂弟子百豐曰唯予與彼知而未甞生未甞死也

原魏畧曰王忠先因飢噉人五官將與共從駕出行過冢間無何令取道邊死人髑髏繫著忠馬鞍上以為戲笑　盛宏之荆州記曰長沙蒲圻縣有呂蒙冢冢中有一髑髏極大蒙形既長偉疑即蒙髑髏也　續搜神記

曰永嘉五年張縈爲高平戍邏主時遭曹嶷賊寇亂人皆塢壘自保固見山中火起飛埃絶爛十餘丈樹顛大焱響動山谷又聞人馬鎧甲聲謂嶷賊土人皆惶恐並嚴出將欲擊之引騎到山下無有人但見碎火來曬人袍鎧馬毛鬛皆燒於是軍人走還明日往視山中無燃火處唯見髑髏百頭布散在山中　廣州記曰盧循襲廣州風火夜發奔免者數千巳而循除諸燒骨數得髑髏三萬餘於江南洲上作大坑葬之今名共冢　南州

異物志曰烏滸人髑髏破之以飲酒　增瀟湘録曰洛陽牟頴郊外葬一枯骸夢人來謝云我本强寇為同輩見害感公掩藏故來謝君若能容我棲託每夜祭我我當應君指使及覺試禮之夜又夢鬼曰我已託君矣君每欲使我即呼赤丁子我必應聲而至也頴潜令盜人財物無不應聲遂至頴見鄰婦美色乃呼赤丁子令竊焉鄰婦夜半踰垣而至頴擕之而逃

髑髏三

增詩宋黄庭堅髑髏詩曰黄沙枯髑髏本是桃花面如今不忍看當時恨不見業風相鼓擊美目巧笑倩無脚又無眼著便成一片　後村詩話曰劉貢父詠史云自古邊功緣底事多因嬖倖欲封侯不如直與黄金印惜取沙場萬髑髏往往指王韶李憲輩唐人曹松亦云憑君莫話封侯事一將功成萬骨枯

原賦後漢張衡髑髏賦曰張平子將遊目於九野觀化於八方顧見髑髏委於道傍平子悵然而問之子將并

糧推命以夭逝乎本喪此土流遷來乎為是上智為是下愚答曰吾宋人也姓莊名周遊心方外不能自修公子何以問之對曰我欲告之於五嶽禱之於神祇起子素骨反子四支髑髏曰死為休息生為役勞冬水之凝何如春氷之消况我已化與道逍遙與陰陽同其流元氣合其朴雲漢為川池星宿為珠玉雷電為鼔扇日月為燈燭合體自然無情無欲不行而至不疾而速　晉呂安髑髏賦曰躊躇増愁言遊舊鄉惟遇髑髏在彼路

傍余乃俯仰咤歎告於旻蒼此獨何人命不永長身銷
原野骨暴大荒余將殯子時服與子嚴裝殮以棺槨遷
彼幽堂於是髑髏蠢如精靈感應若在若無斐然見形
温色素膚昔以無良行違皇乾來遊此土天奪我年令
我全膚消滅白骨連翩四支摧藏於草莽孤魂悲悼乎
黄泉余乃感其苦酸哂其所説念爾荼毒形神斷絶令
宅子后土以為永列相與異路於是便别
原説魏曹植髑髏説曰曹子遊乎陂塘之濵步乎蓁穢

之數蕭條潛虛經幽蹊阻顧見髑髏塊然獨居於是伏軾而問之曰子將結纓首劍殉國君乎將披堅執銳斃三軍乎將嬰茲固疾命殞傾乎將壽終數極歸幽冥乎叩遺骸而歎息哀白骨之無靈慕嚴莊之適楚儻託夢以通情於是怦若有來恍若有存影見容隱厲響而言曰子何國之君子乎既枉輿駕愍其枯朽不惜咳唾之音慰以若言子則辯於時矣然未達幽冥之情識死生之說也夫死之言歸也歸也者歸於道也道也者身以

無形為主而能與化推移陰陽不能更四節不能虧是故洞於纖微之域通於恍惚之庭望之不見其像聽之不聞其聲挹之不沖滿之不盈吹之不凋噓之不禁激之不流凝之不停寥落溟漠與道相拘偃然長寢樂莫是踰曹子曰予將請之上帝求諸神靈使司命輟籍反子骸形於是髑髏長呻廓皆曰甚矣何子之難語也昔太素氏不仁無故勞我以形苦我以生今也幸變而之死是反吾真也何子之好勞而我之好逸子則行矣余

將歸於太虛於是言卒響絶神光霧除顧將旋軫乃命僕夫拂以元塵覆以縞巾爰將藏彼路濱瘞以丹土翳以緑榛夫存亡之異勢乃宣尼之所陳何神憑之虛對云死生之必均

形貌一

增釋名曰形有形像之異也體第也骨肉毛血表裏大小相次第也　孝經援神契曰人頭圓象天足方象地五臟象五行四肢法四時九竅法九分目法日月肝仁

肺義腎智心禮膽斷脾信膀胱決難髮法星辰節法日歲腸法谿 易說卦曰乾為首坤為腹震為足巽為股坎為耳離為目艮為手兌為口 淮南子曰形者生之舍也

形貌二相似附

增晏子春秋曰伊尹倨身湯傴 管子曰子產日角晏平仲月角角尾生犀角柳下惠史魚反角 孔叢子曰安釐王欲以馬回為相問子順曰回為人梗梗亮直之丈

夫也順曰聞諸孫卿其為人長目而豕視必體方而心圎臣見其面非不偉其體幹而終疑其目王卒用之果以諂得罪　莊子曰老萊子弟子出薪遇仲尼以告曰有人於彼修上而趨下末僂而後耳視若營四海不知誰氏之子老萊子曰是丘也　冊府元龜曰淳于髡齊之贅壻長不滿七尺　又曰鄒忌修八尺身體昳麗又曰田文為齊相封孟嘗君文過趙趙平原君容之趙人聞孟嘗君賢出觀之皆笑曰始以薛公為魁然也今

視之乃渺小丈夫爾　又曰漢張蒼為秦御史亡歸沛公畧地過陽武蒼當斬解衣伏鑕蒼長大肥白如瓠王陵見而怪其美乃言沛公赦之後至丞相　又曰金日磾長八尺二寸容貌甚嚴　又曰龔遂為渤海太守宣帝召見遂形貌短小帝見心内輕焉及對賜黄金乘傳去　又曰朱雲字子游長八尺餘貌甚壯以勇力聞又曰息夫躬容貌偉麗為衆所異　又曰後漢東平王蒼腰帶八圍　李通父守為王莽宗卿師身長九尺容

貌絶異　又曰銚期長八尺二寸容貌絶異矜嚴有威

又曰虞延字子大陳留人長八尺六寸腰帶十圍力

能扛鼎　又曰班超字仲升為人有大志不修小節嘗

行詣相者相者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之

外超問其狀相者曰生燕頷虎頭飛而肉食此萬里侯

相也　又曰馮勤曾祖父揚兄弟形皆偉壯唯勤祖父

偃長不滿七尺嘗自恥短恐子孫之似也乃為子伉娶

長妻生勤長八尺三寸　又曰郭泰身長八尺容貌魁

偉聲如洪鐘　又曰趙壹體貎魁梧身長九尺美鬚豪眉望之甚偉　又曰髙獲字敬公為人尼首方面　又曰公孫瓚避西人為人美姿貎大音聲　又曰劉表身長八尺餘姿貎温偉　又曰馬騰長八尺身體洪大面鼻雄異　又曰魏司馬朗祖父儁字元異博學好古倜儻有大度長八尺三寸腰帶十圍儀狀魁岸與衆有異鄉黨宗族咸景附焉　又曰滿寵子偉以格度知名偉子長武偉弟子奮元康中至尚書令司隸校尉寵偉長

武奮皆長八尺　又曰許褚長八尺餘腰帶十圍容貌雄毅　又曰蜀諸葛亮身長八尺容貌甚偉時人異焉

又曰吳諸葛恪長七尺六寸少鬚眉折頞大口高聲為大將軍　晉起居注曰元帝瑯琊恭王子母曰夏侯氏帝生有白毫生於目左角龍顏隆準眼有精曜　冊府元龜曰晉羊祜身長七尺三寸美鬚眉太原郭奕見之曰此今之顏子也　又曰阮籍字嗣宗容貌瓌傑志氣宏放後至步兵校尉　又曰魏舒身長八尺二寸姿

望秀偉文帝深器重之每朝會罷目送之曰魏舒堂堂人之領袖也後至司徒　又曰王裒少立操尚行已以禮身長八尺四寸容貌絶異音聲清亮辭氣雅正博學多能三徵七辟皆不就　又曰庾敳長不滿七尺而腰帶十圍雅有遠韻　又曰郄恢身長八尺美鬚髯孝武帝深器重之以為有藩伯之望　又曰桓温生未期温嶠見之曰此兒有奇骨可試使啼及聞聲曰真英物也　又曰前趙劉義孫年十歲身長七尺五寸眉目如畫

及長身長八尺三寸髮與身齊多力善射驍捷如風雲

曜偽立為世子　又曰後秦尹緯身長八尺腰帶十圍

魁梧爽氣姚萇以為尚書僕射　又曰前燕慕容恪字

元恭皝之第四子也幼深沉有大度皝未之奇也年十

五身長八尺七寸容貌魁傑雄毅嚴重每所言及輒經

綸世務皝始異焉乃授之以兵及慕容儁嗣位以為侍

中錄尚書事　吳均齊春秋曰太祖神容魁梧天表英

特體有龍文寬雅沈深喜怒不形於人　冊府元龜曰

南齊袁彖為侍中形體充腴有異於衆每從車駕射雉在郊野數人推扶乃能移步　又曰房法乘為交州刺史性方簡身長八尺三寸行出時嘗自俯屈青州刺史明慶符亦長與法乘等朝廷唯此二人　又曰陸慧曉為吏部郎孝武欲用為侍中以形短小乃止　又曰呂僧珍為門下書佐身長七尺五寸容貌甚偉在同類中少所褻狎曹輩皆敬之　又曰梁張緬尚富陽公主年十七身長七尺四寸眉目踈朗神采爽發後至侍中

又曰王茂字休遠身長八尺美容觀武帝布衣時見之歎曰王茂年少堂堂如此必為公輔之器後至驃騎將軍開府儀同三司　又曰何敬容為侍中身長八尺白皙美鬚眉性矜莊衣冠凡事鮮麗每公庭就列容止出人　又曰陶宏景身長七尺四寸神儀明秀朗目踈眉細形長耳後為奉朝請上表辭禄　又曰後魏蕭正表字公儀長七尺九寸眉目踈朗雖質貌豐美而性理短闇後至司空　又曰裴禮和為謁者僕射身長九尺腰

帶十圍於羣衆之中魁然有異　又曰後周慕容比頤為南頓太守身長一丈腰帶九圍　又曰北齊司馬膺之字仲慶美鬚髯有風貌好學厚自封殖神氣甚高歷中書黄門侍郎　又曰庾信身長八尺腰帶十圍容止頽然有過人者　又曰隋李德林美容儀善談吐齊天統中陳使江總目送之曰即河朔之英靈也　又曰竇榮定沈深有器局容貌瓌偉美鬚髯周太祖見而奇之授平東將軍　又曰韋藝為營州總管容貌瓌偉每夷

狄參謁必整儀衛盛服以見之獨坐滿一榻蕃人畏懼莫敢仰視　又曰李景字道興容貌奇偉膂力過人美鬚髯高祖奇其壯武使袒而觀之曰卿相表當位極人臣後為右武衛大將軍　又曰劉焯犀額龜背望高視遠聰敏沈深弱不好弄後至貟外將軍　又曰唐楊慎矜為御史中丞及兄慎餘為少府少監慎名為洛陽令皆偉儀形風韻高朗慎名嘗覽鏡見其鬚面神彩有過於人覆鏡歎惋曰吾兄弟三人盡長六尺餘有如此貌

如此材而見容當代以朔全難矣何不使我少體弱也

又曰李嘉寵冀州人其形長八尺五寸開元中本州以獻敕曰李嘉寵土風所育體幹出羣因其器用之宜俾在人門之次可武衛長　又曰安禄山垂肚過膝自稱得三百五十斤每朝見明皇戲之曰朕適見卿肚幾垂至地禄山每行以肩膊左右擡挽其身方能移步明皇令前作胡旋舞疾如風禄山所乗驛每驛中間築換馬臺不然馬輙死驛家簡禄山所乗馬以土載五石能

馱勝致即以高價市之餘飼以待之鞍前更連置小鞍以乘其肚　又曰郭子儀長六尺餘體貌秀傑後至大尉尚父　又曰盧文紀為太常卿形貌魁偉語音高朗占對鏗鏘健於飲啖奉使蜀川路由岐下時清泰帝為岐帥以主禮待之觀其儀形音趣遇之頗厚　宋王欽若本傳曰欽若貌踈瘦舉止山野復贅於頸嘗以文謁錢希白希白頗蔑視之有術者曰此乃人中之貴何可輕也公曰中書内便有此等宰相乎術者曰第恐不免

事不遠矣　澠水燕談曰王淇張亢同在南京晏元獻幕府張肥大王以太牢目之王瘦小張以獼猴目之一日有米船至八百里邨水淺當剝載張往督王曰所謂八百里剝也張曰未若三千年精矣　元史列傳曰烏頁爾沙卜珠氏狀貌甚偉腰大十圍　又曰史天倪始生之夕白氣貫庭成童姿貌魁傑有道士見而異之曰封侯相也　又曰史天祥幼有大志長身駢脇力絶人　又曰郭德海字大洋姿貌奇偉通天文兵法後以功遷

右監軍　又曰王善姿儀雄偉其音若鐘後官兵馬副都總管　又曰史天澤字潤甫身長八尺音如洪鐘善騎射勇力絶人後官至平章軍國重事　明列朝詩傳曰寧獻王高皇帝十六子生而神姿朗秀白皙美鬚髯始能言自稱大明奇士　又曰陳獻章正統舉人身長八尺目光如星右頰有七黑子如北斗狀頴悟絶人再上禮部不第歸隱白沙　又曰何景明八歲能屬文十五舉於鄉形貌短小且禿笄也宗藩貴人爭負視所至

人遮道弗得過後至中書舍人　又曰劉繪嘉靖進士長身閃目高準修髯好讀左氏書縱橫家言擊劍蹴鞠挽六鈞弓搥鼓亢歌喜通輕俠　又曰陸粲字子餘疎眉目美鬚髯面骨稜稜起嗜學無不通尤悉本朝典章　又曰俞允文字仲蔚白皙美風神秀眉目膩頰飄鬚病頭風暑月恒御氊袷稍寒加以貂帽客至隐几焚香竟日無凡語　又曰瞿汝稷以父任官至太僕寺少卿致仕狀渺小起家孤生以名節自厲凜不可奪居官著

清望　相似　家語曰孔子適鄭與弟子相失獨立東門或謂子貢曰東門有一人焉其形長九尺有六寸河目而隆顙其頭似堯其頸似臯陶其肩似子產自腰以下不及禹三寸　漢獻帝春秋曰孝靈皇帝王美人生皇子協協生十餘日何皇后妬殺美人靈帝母董太后攝養協號曰董侯似靈帝八歲而讀詩書　魏志曰初高句麗王生能開目視國人惡之及長果凶虐數殺戮曾孫位生亦能開目視國人惡之句麗呼相似為位以似

其曾祖故名曰位　江表傳曰孫皓夫人死皓哀愍葬於苑中皓治喪於内半年不出國人見葬太奢麗皆謂皓已死所葬者是也皓舅子柯都顔狀似皓云都代立也　晉書曰蜀人王富作亂郡縣討平之初諸葛亮有威德於蜀土子瞻又身死王事蜀人思之謂瞻不死故謂王富曰君狀貌甚似諸葛君因此思克復以拒巴蜀

晉中興書曰王允之字淵猷年在總角從伯敦知之謂為似己入則共寢　世説曰桓豹奴是王混外甥形

似舅桓甚諱之宣武云不恒似時似耳恒似是形時似是神桓愈不悦　檀道鸞晉陽秋初議以吴隱之為黄門郎而隱之貌似太宗上不忍見故改焉　晉書曰桓元聞義軍起憂懼曰何無忌劉牢之外甥酷似其舅共舉大事何慮不成　齊書曰謝宏微性嚴正舉止必修禮度時有蔡湛之者及見謝安兄弟謂人曰宏微貌類中郎而性似文靖　唐書曰王孝傑高宗末西討吐蕃為賊所獲吐蕃賛普見孝傑垂泣曰貌類吾父厚加敬

禮　澠水燕談曰王德用狀貌魁偉而面色正黑雖匹夫下卒閭巷小兒外至遠夷君長皆知其名識與不識稱之曰黑王相公蘇紳孔道輔等言其宅枕乾岡貌類藝祖公奏曰宅枕乾岡朝廷所賜貌類藝祖父母所生云

形貌三 影相似附

原駢脇　銳頭 左傳曰晉公子及曹曹共公聞其駢脇浴薄而觀之　史記平原君曰武安君頭小而銳　奇表　德容 本傳後漢李固字子堅貌有奇表頂角匿犀足履龜文　老子曰君子盛德容貌若愚　奇偉　魁岸 史記留侯贊曰以為其人計魁梧奇偉至見其圖貌如婦

人好女江充詳容儀注

增虎目

龍顔

列女傳叔姬之生叔魚也生而視之曰是虎目而豕喙鳶肩而牛腹谿壑可滿是不可厭也

別傳管寧身長八尺龍顔秀眉

體方

法貴

工詳形貌一

蜀李書武帝生長八尺三寸美容貌相工相之曰此君將貴其相有四目如重雲鼻如龜龍口如方器耳如相望法為貴人位過三公不疑也

嘉容

淑貌

左傳在戚而有嘉容是謂不度六朝淑貌曜皎日

委形

肖貌

莊子吾身非吾有是天地之委形也漢雋人肖天地之貌

頪形

雕容

六朝夷皮褐以頪形又撫雕容之曰頪

倚玉

連壁

晉書毛曾與夏侯元共坐時人謂蒹葭倚玉樹世說潘安仁夏侯湛並美姿容每同行人謂之連壁

癡狂

纖瘦

類雋沈昭畧嘗遇王約張目視之曰汝是王約耶何乃肥而癡約曰汝沈昭畧耶何

乃瘦而狂　談叢李賀為人纖瘦通眉長指爪

原肖天地　交陰陽　漢書肖形天地肖類也謂圜首象天方足象地　禮記云人陰陽之交五行之秀肌膚之會筋骸之束

增春月柳　玉翁班　世說曰王恭美姿容人多悅之或目之曰濯濯如春月柳　類雋唐將凝美風標每到朝士家以為祥瑞朝士中號為玉翁班

義勝故肥　體羸禁語　韓子子夏見曾子曾子曰何肥也對曰戰勝故肥也吾入見先王之義則榮之出見富貴之樂又榮之兩者戰於胸中未知勝負故臞今先王之義勝故肥　事文衛玠多病體羸母嘗禁其語

河目龜文　龍犀日角　彙苑注目上下正平曰河目龜文謂足有龜文也公侯之相　又曰額有龍犀入髮左角日右角月言帝王之相也

五柱入頂　伏犀起蓋　隋高祖事詳頭四彙苑君相之相也金

槌玉枕磊落相望伏
犀起蓋隱鱗交映

原影合虛　端表　仙人與虛合體故日中無影雪中無跡　欲影之直必端其表

隨形　顧步　若步影隨形也　世說何晏自喜行步顧影

服丹無　處陰滅　韓終久服丹無影　人有惡影而走者不如處陰而影滅

原相似匡圍　晉獲　論語曰子畏於匡蓋孔子貌似陽虎匡人趨而圍之陽虎陽貨也　公羊逢丑父似齊頃公故代頃公為晉獲也

如吾面　是後身　左傳曰人心不同如其面焉吾豈敢謂子面如吾面乎　語林曰張衡死蔡邕母始孕二子才貌相似時人云邕是張衡後身

尚有典刑　相與師事　後漢孔融與蔡邕素善邕卒有虎賁士貌類於邕融每酒酣引與同坐曰雖無老成人尚有典刑　史記曰孔子既沒弟子思慕以有若似孔子相與立為師師事如孔子

形貌四

原熊虎之狀　豺狼之聲　左傳越椒

增七寸短人　漢武故事東郡送短人長七寸衣冠具足疑其山精常令在案上行召東方朔問之朔至呼短人曰巨靈汝何忽叛來阿母還未短人不對因指朔謂上曰王母種桃三千年一結子此兒不良已三過偷之矣遂失王母意故被謫來此上大驚始知朔非世中人短人謂上曰王母使臣來告陛下求道之法唯有清靜不宜躁擾後王母與帝會言終不見

短小精悍　彙苑注顏延年為人短小精悍敏於事

弔喪監厨　類雋或問禰衡荀文若趙稚長云何曰文若可使弔喪稚長可使監厨注荀但有儀容趙有大腹健噉肉故也

天質自然　晉書嵇康雖土木形骸人以為龍章鳳姿天質自然耳

忽肥瘦　說苑庾公過周

伯仁周曰君何所欣而忽肥庾曰君復何所憂而忽瘦伯仁曰吾無憂直是清虛日來滓穢自去耳

重八百斤　事文晉南陽王保體質豐偉自稱重八百斤喜睡不能御婦人年二十七薨

形陋　彙苑宋沈攸之請領軍劉遵考求補遵考以為形陋不堪及明帝世以功為中軍封公遵考為光禄大夫攸之在御座謂遵考曰形陋之人令何如帝問之攸之以寔對帝大笑

革帶移孔　梁書沈約久處端揆有志台司乃與徐勉書陳情言己病數旬革帶常應移孔欲謝事求歸老之職勉為請三司之儀帝不許

狀貌無憑　南史庾杲之傳庾曼少聰慧家富於財好賓客食必列鼎又狀貌豐美頤頰開張人皆謂曼必為方伯無餒乏之慮及魏剋江陵卒至餓死時又有水軍都督褚羅面甚尖危有從理入口竟保衣食而終

麒麟楦　朝野僉載楊炯每見朝官目為麒麟楦言如弄假麒麟刻畫頭角修飾皮毛無

德而衣朱紫
與麒麟何異　體肥而舞類說中宗復位祝欽明為祭酒帝與羣臣宴自言能八風舞帝許之欽明體肥貌醜據地搖頭睆目帝大笑盧藏用曰是舉五經埽地　鬼面藍色杞盧
神觀邁爽本傳裴晉公纔中人而神觀邁爽其自贊曰爾形不長爾貌不揚　不貢
侏儒彙苑陽城為道州刺史州產侏儒歲貢諸朝城哀其生離不進德宗使求之城曰州民盡短小若以貢不知何者可供自是罷　異日必貴又盧攜貌不揚嘗以文上尚書韋宙韋氏子弟䶩肆輕侮宙曰盧雖人物不揚觀其文章有首有尾異日必貴　銅筋鐵肋天中記鄧㴸身長八尺雙目有紫稜開合閃閃如電聲如虎吼以力雄人泰定末德王薦之會丞相格其事㴸環視四體歎曰天生一具銅筋鐵肋不使立勳萬里外乃槀死三尺蒿下命也乃入王屋山為道士　堂堂五代史華温琪少從黄巢

為盜巢敗溫琪走滑州顧其狀貌魁偉懼不自容乃投白馬河流數十里不死河上人援而出之又自經於桑林輒枝折乃之胙縣有田父見之曰子狀貌堂堂非常人也乃匿於家

沒字碑 又曰安千秋事唐晉累吏藩鎮千秋為人狀貌堂堂而不通文字人謂之沒字碑

曲如鈎 續世說五代崔善為左丞令史惡其聰察以其身短而傴嘲之曰崔子曲如鈎隨列得封侯髆上全無項胸前別有頭

陽煦玉色 宋史王曾姿質端厚楊億目之曰王君陽煦玉色宗廟器也

盛肥丁瘦 歸田録盛文肅公豐肥丁晉公陳瘦時語盛肥丁瘦

既貴而肥 談叢東都曹生言范右相既貴接親舊情禮如故他亦不改世未有也然體面肥白潔澤豈其胸中亦以為樂耶

貴亦枯瘦 又曰司馬溫公枯瘦自如豈非不以富貴動其心耶

蒸肉山 詩話宋黃山谷戲和文潛謝穆父松扇末

云張侯哦詩松韻寒六月火雲蒸肉山謂文潛身品
詩雖清如松風之韻而體則肥如肉山之蒸

短小事文通英閣後有隆儒殿在叢竹中制度特小王
遵叔久在講筵而身品短小同列戲之曰公宜為
隆儒殿
學士

豐頤廣顙元列傳謝仲溫豐頤廣顙聲音弘
亮見世祖於野狐嶺備命宿衛凡
所行幸必
在左右

令器元史王克敬幼奇穎嘗戲道傍丞相
完澤見之謂左右曰是兒姿貌秀偉
異日必令器也後官至
江浙行省參知政事

類大俠小傳明黃魯曾字得
之正德舉人長身修
鬚狀貌類河朔大俠父授產千
金悉以置書其學無所不窺

軀幹豐偉小傳龔士
驤膂力過
人能挽百石弓軀幹豐偉與夫為喘
息汗下跳躍超距輕蹻少年弗如也

體有四乳小傳
明倪
謙生有奇質目光如電體
有四乳歷編修至尚書

原影衆魍魎問影莊子
云云

老人子無影詳老人　原相似惟肖書說築傳嚴之野惟肖肖似也　詐降史記曰紀信貌似漢王乘黄屋車左纛詐稱漢王出降項羽　增優孟衣冠又曰優孟爲孫叔敖衣冠抵掌談論象孫叔敖楚王及左右不能别　兄弟相似陳國張伯喈弟仲喈相似妻子不能别

形貌五

增詩朱彦時賦黑兒詩曰世有非常人實惟皮元士稟兹至緇色内外皆相似行如驪馬驟立似烏牛峙忿如鸜鵒鬬樂似鸐鵜喜　李白有詩嘲杜甫曰飯顆山頭

逢杜甫頭戴笠子日卓午借問如何太瘦生總為從前作詩苦

增說陸龜蒙雜說曰談生云雀小君傳稱鶴言者豈不怪哉然吾觀於人其能盡其性而不類於禽獸異物者希矣將憤世嫉邪長往而不來者之所為乎昔之聖者其首有若牛者其形有若蛇者其喙有若鳥者其貌有若蒙倛者彼皆貌似而心不同焉可謂之非人邪即有平脇曼膚顏如渥丹美而狠者貌則人矣其心則禽獸

又惡可謂之人也然則觀貌之是非不若論其心與行事之為不失也怪神之事孔子之徒不言予將特取其憤世嫉邪而作之故題之云耳

神彩容儀一

增詩曰我容戾止亦有斯容　禮記曰君子之容舒遲足容重手容恭目容端口容止聲容靜頭容直氣容肅立容德色容莊　又曰容貌以文之衣服以移之是故君子服其服則文以君子之容有其容則文以君子之

辭　賈誼新書曰朝廷之容師師然翼翼然整以敬祭祀之容遂遂然粥粥然敬以婉軍旅之容愊然肅然固以猛喪紀之容怮然懾然若不還

神彩容儀二

增左傳曰邾隱公來朝子貢觀焉邾子執玉高其容仰公受玉甲其容俯子貢曰以禮觀之二君者其皆有死亡焉　漢書曰雋不疑字曼倩渤海人也暴勝之為直指使者至東海素聞不疑賢請與相見望見不疑容貌

尊嚴衣冠甚偉勝之躧履起迎　又曰薛宣好威儀容甚可觀　東觀漢記曰上過潁陽祭遵以縣吏數進見上愛其容儀署為門下吏　又曰虞延字子大陳留人世祖東巡路過小黄高帝母昭靈后園陵在焉時延為郡督郵詔呼引見問園陵之事延進止從容跪拜可觀帝善之勅延從駕西盡郡界賜錢及劍帶佩刀還郡

又曰杜詩薦伏湛疏曰容貌堂堂國之光輝智畧謀慮朝之淵藪髫齓勵志白首不衰實足以先後王室名足

以光示遠人柱石之臣冝居輔弼　續漢書曰侯霸字君房河南人為人矜嚴有威容家累千金不事產業篤志詩書　冊府元龜曰後漢鄧衍以外戚小侯毎豫朝會容姿趨步有出於衆顯宗目之曰朕之容貌豈若此人特賜輿馬　英雄記曰袁紹生而孤幼為郎容貌端正威儀進止動見倣効　冊府元龜曰魏何夔曾祖父熙字孟孫身長八尺五寸體貌魁梧善為容儀舉孝廉為謁者賛拜殿中音動左右和帝偉之夔長八尺三寸

容貌矜嚴後至太僕　蜀志曰魏文帝察黄權有局量試欲驚之遣左右請權未至之間累催相屬馬使奔馳交錯於道官屬莫不詭魄而權舉止顔色自若　魏志曰蜀將孟達率衆降達有容止可觀文帝甚器愛之

蜀志又曰彭永年身長八尺容貌甚偉恣性驕傲多所輕忽惟敬同郡秦子敕　益部耆舊傳曰張肅有威儀容貌甚偉弟松為人短小不持節操然識達精果有材幹　吴志曰張昭容貌矜嚴有威風權嘗曰孤與張公

言不敢怠也　吳書曰張純字元基少厲操行學博才
秀切問捷對容止可觀　吳録曰滕胤為人白晳威儀
可觀每正朔朝會修覲在位大臣見者莫不歎賞　會
稽典録曰賀邵善儀容正其衣冠尊其瞻視動靜有常
與人交久益敬之至於官府左右莫見其跌坐常著襪
希見其足　顧譚傳曰譚字子嘿身長七尺八寸少言
笑容貌矜整有圭璋威重未嘗失色於物非其人或終
日不言　三輔決録曰竇叔高為上郡計吏朝會數百

人儀狀絶衆天子異之　世說曰太尉王衍總角時嘗造山司徒王神情明秀風姿詳雅山公嗟歎者良久既去目之而言曰何物老嫗生寧馨兒然恐誤天下蒼生者必此人也　又曰時人見嵇中散歎曰肅肅如松下風高而徐引山公曰嵇叔夜巖巖如孤松之獨立及其醉也如玉山之將頹　又曰海西時諸公每朝朝堂猶暗唯會稽王來軒軒如朝霞舉　顔含別傳曰顔髦字居道含之子也儀狀嚴整風貌端美桓公見而歎曰顔

侍中廊廟之望也　桓邵别傳曰邵字敬倫清貴簡素
風姿甚美而善治容儀雖家人近習莫見其怠惰之貌
荀氏家傳曰荀羨風器英秀識雅標貴明鬚眉俊音
氣俯仰顧盼容止可則　沈約宋書曰羊欣字敬先少
静默無競於人美言笑善容止徧覽羣籍尤長隸書
冊府元龜曰宋謝莊太常宏微之子韶令美容儀文帝
見而異之謂殷景仁劉湛曰藍田出玉豈虛也哉　又
曰南齊褚淵字彥回美儀貌善容止俯仰進退甚有風

則每朝會百僚遠國使莫不延首目送之　又曰何戢為吏部尚書美儀容動止與褚淵相慕時人呼為小褚公　又曰梁到溉身長八尺美風儀善容止後至金紫散騎常侍　又曰馬憲年十四為國學生祭酒到溉目送之愛其神彩　又曰劉訏尚書郎何烱嘗遇之於路曰此人風神頴俊蓋荀奉倩衛叔寶之流也　又曰王暕年數歲而風神警拔有成人之度父儉作宰相賔客盈門見暕相謂曰公才公望復在此矣　又曰陳謝括

美風儀舉止緼藉襟懷朗然為士君子所重　又曰蕭
允字叔然風神凝遠通達有儀鑒容止緼藉動合規矩
類雋曰唐溫彥博進止詳華人皆拭目觀　明皇雜
録曰帝拜蘇頲為相命蕭嵩草制不工帝因制中云國
之環寶乃指環字曰不可言其父名宜易之嵩不悟但
改寶為珍帝見擲地曰虛有其表以嵩魁偉多髯　又
曰上令左右求堪為王府長史者太常卿姜皎奏源乾
曜公清有吏幹因召見與語乾曜神氣清爽對答皆有

倫序上甚悅拜少府少監邠王長史　類雋曰馮定偉儀觀與兄宿齊名人方漢二馮文宗詔以開元霓裳羽衣舞參以雲韶肄於庭定部諸工立縣間端凝若植帝異之　彙苑曰孔季詡永昌初擢制科授秘書郎陳子昂嘗稱其神清韻遠可比衛玠　明詩小傳曰孫一元棲太白之巔稱太白山人風儀秀朗蹤跡奇譎元巾白袷以鐵鶴瓢自隨所至傾動士大夫　又曰陳束字約之董侍郎有愛女不欲壻凡兒張尚書為言約之侍郎

召見垂髫𢅴衣膚神玉暎叩之無不應試之詩文揮筆如雲烟侍郎大喜尅日為婚　又曰周復俊嘉靖進士器度純雅風神韶令弱冠與王同祖顧夢圭稱崑山三雋

神彩儀容三

原巖下電　塵外物　世說王戎字濬沖幼穎悟神彩秀徹視日不眩裴楷目之曰爛爛如巖下電　世說王戎曰王衍神彩高徹如瑤林瓊樹自是風塵外物　叔寶清　夷甫雋世說晉謝尚論中朝人物劉惔云杜乂膚清衛叔寶神清為有識所重如此　世說王衍字夷甫神情明秀王

澄曰光形似道而神鋒太儁

閑雅　白皙　史記曰司馬相如車騎雍容閑雅甚都　漢書曰霍光白皙踈眉目美鬚髯

如鍾　為玉　陸機身長七尺其聲如鍾　裴楷字叔則為吏部侍郎風神高邁容儀俊爽博涉羣書特精義理時人謂為玉人

增　挺特　魁秀　氣挺特不俗　彙苑注魏蕎姿表魁秀

姝神　峙玉　莊子虛巳姝神　彙苑注鄭畋姿采如峙玉

屬目　姝觀　彙苑注高士廉進止詳華凡有獻納縉紳皆屬以目　又曰崔敦禮善辭令進止觀者皆姝

為容　宜相　彙苑陳叔達善為容　又曰蕭至忠出為晉州刺史治有名默啜遣大臣來朝見至忠風彩逡巡畏俯謂人曰宜相天子何乃居外乎

秀偉　嚴峭　蕭得聖姿宇秀偉氣孤峻　彙苑韋斌容止嚴峭

軒秀　瓌秀　彙苑嚴挺之姿質軒秀

又曰呂元膺姿儀瓌秀

都雅 峻整 彙苑張均舉止都雅帝悅之 又曰王播儀矩峻整著稱於時

整峻 雍閑 崔遠有文而風致整峻世慕其為人目曰飣座梨言座所珍也 裴休為人醖藉進止雍閑宣宗嘗曰休真儒者

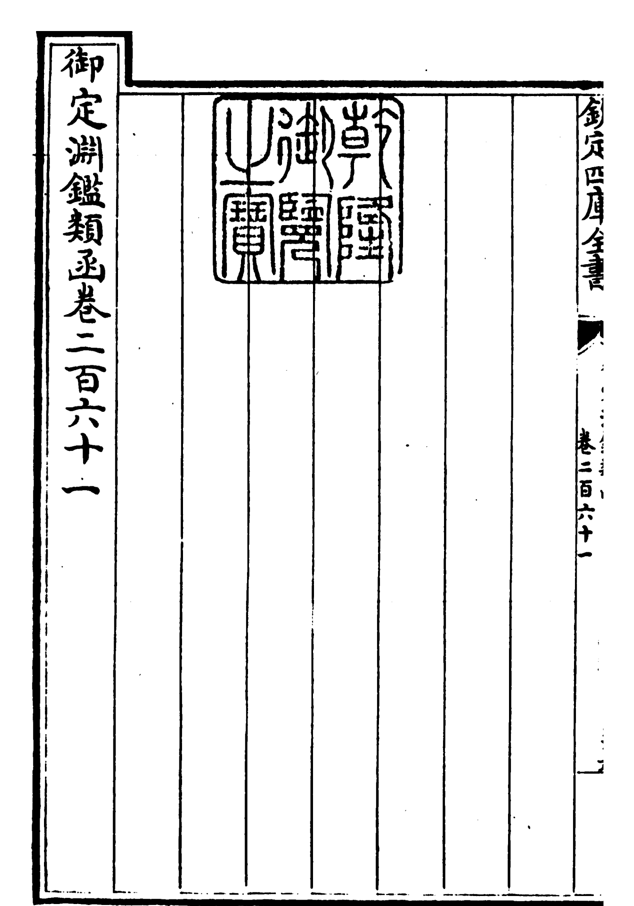
自安 不煩 魏元忠始以諸生見高宗慰遣不知謝即出儀舉自安帝目送謂薛元超曰是子未習朝廷儀 裴諝性通綽舉止不煩

爽邁

嚴偉 裴晉公詳形貌 崔從為人嚴偉立朝稜稜有風望

秀爽 凝遠 趙彥昭風骨秀爽 宋璟風度凝遠人莫涯其量並彙苑

風度高嚴 神彩軒舉 劉伯芻 趙昱


御定淵鑑類函卷二百六十一
乾隆御覽之寶
欽定四庫全書
卷二百六十一

欽定四庫全書

子部

御定淵鑑類函卷二百六十三

詳校官内閣學士臣尹壯圖

主事臣祁韻士覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官庶吉士臣吳省蘭

謄録監生臣袁瑩

御定淵鑑類函卷二百六十二

人部二十一 性命 性情 姓氏 改姓附 名字 同名附 改名附

性命一

原易曰乾道變化各正性命 又曰樂天知命故不憂

書曰用集大命于厥躬 增又曰天其永我命于茲

新邑 原老子曰致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其

復夫物芸芸各歸其根歸根曰靜靜曰復命 春秋傳

劉子曰人受天地之中以生所謂命也　後漢書曰藝可學而行天爵高懸得之者命也

性命二

原詩曰文王受命有此武功　家語曰魯哀公問于孔子曰人之命與性何謂孔子對曰分于道謂之命形于一謂之性　史記曰孟嘗君五月五日生其父靖郭君曰五月子長至戶則害父孟嘗君曰人受命于天豈受命于戶　漢書高祖曰吾起自布衣提三尺劒以取天

下豈非命也　增漢揚雄怪屈原文過相如至不容作離騷自投江而死以為君子得時則大行不得時則龍蛇遇不遇命也何必湛身哉迺作書往往摭離騷文而反之自岷山投諸江流以弔屈名曰反離騷　又曰李膺為長樂少府既廢後張儉事起收捕鈎黨鄉人謂膺曰可去矣對曰事不辭難罪不辭刑臣之節也吾年已六十死生有命去將安之　冊府晉郭文曠達不仕永昌中大疫文病亦殆王導遺藥文曰命在天不在藥也

又曰丁紹為冀州刺史自以才足為物雄當官涖政每事克舉視天下之事若運于掌握慨然有董正四海之志永嘉三年暴疾卒臨終歎曰此乃天亡冀州豈吾命哉　又宋羊元保為吴郡太守不營財利家世儉薄太祖嘗曰人仕宦非唯須才亦須運命每有好官缺我未嘗不先憶羊元保　又曰後魏眭夸高尚不仕或謂夸曰吾聞有大才者必居貴仕子何獨在桑榆乎遂著知命論以釋之　又曰唐李勣遇疾家中迎呂醫巫皆

不許入子弟固以藥進勸曰我山東一田夫爾舉附明主濫居富貴位及三台年將八十豈非命乎

性命三

增無墜 有常 書曰無墜天之寶命 册府陳蕭允梁末為太子洗馬臺城陷出居京口時寇賊縱横百姓波駭衣冠士族四出奔散允獨不行人問其故荅曰性命之道自有常分豈可逃而獲免乎乃閉門靜處并日而食卒免于患

哀時 達命 藝文類聚楚辭曰哀時命者屈原所作也 册府晉山濤薦以魏舒領司徒時陳留周震累為諸府所辟辟書既下公輒喪亡僉號震為殺公掾莫有辟者舒乃命之而竟無患識者以此稱其達命

修己守道 委天任運 册府晉顏含嘗

遇郭璞欲為之筮含曰年任天位在人修己而天不與者命也守道而人不知者性也自有性命無勞蓍龜

又曰唐吳湊章敬皇后弟及疾不迎占巫醫親故或勸之對曰吾以孱愚濫承外戚之寵起家便授三品官向四十年更欲何求宜委天任運而已君子以其知命也

性命四

原盡性至命 易窮理盡性以至于命

達性遂命 莊子曰聖人達于性遂于命

得之聽天 禮記得之自是不得自是以聽天命

得之有命 文子曰所受天之命所遭于時有其才不遇於世命也求之有道得之有命故君子能必為善不能必受其福不忍為惡未能必免其禍故逢時進得之以義何幸之有不逢時必讓何不幸之有

不得聞 論語性與天道不可得而

聞

不可變老子曰性不可逸命不可變時不可止　遂志易致命遂志

性命五

原賦晉仲長敖覈性賦曰趙荀卿著書言人性之惡弟子李斯韓非顧而相謂曰夫子之言性惡當矣未詳才之善否何如願聞其說荀卿曰天地之閒兆族羅列同禀氣質無有區別倮蟲三百人最爲劣爪牙皮毛不足自衛唯賴詐僞迭相嚼齧總而言之少堯多桀但見商鞅不聞稷契父子兄弟殊情異計君臣朋友志乖怨結

鄰國鄉黨務相吞噬臺隸童豎唯盜唯竊面從背違意與口戾言如飴蜜心如蠆厲未知勝負便相凌蔑正路莫踐竟赴邪轍利害交爭豈顧憲制懷仁抱義祗受其斃周孔徒勞名教虛設蠢爾一槩智不相絕推此而談孰癡孰黠法術之士能不噤齘仰則扼腕俯則攘袂荀卿之言未終韓非越席起舞李斯擊節長歌其辭曰形生有極嗜欲莫限達鼻耳開口眼納衆惡距羣善方寸地九折坂為人作嶮易俄傾成此蹇多謝悠悠子悟之

亦不晚

原論晉李康運命論曰夫治亂運也窮達命也貴賤時也故運之所隆必生聖明之君聖明之君必有忠賢之臣其所以相遇也不求而自合其所以相親也不介而自親唱之而必和謀之而必從得失不能疑其志讒搆不能離其交然後得成功也其所以得然者豈徒人事哉授之者天也告之者神也成之者運也張良誦三略之說以遊于羣雄其言也如以水投石莫之受也及其

遇漢祖其言也如以石投水莫之逆也非張良之拙說于陳項而巧言于沛公也然則聖人所以為聖者蓋在乎樂天知命故遇之而不怨居之而不疑是以聖人處窮達如一也子夏曰死生有命富貴在天故道之將行也命之將貴也則伊尹呂尚興于殷周百里子房用于秦漢矣道之將廢也豈獨君子恥之而弗為乎蓋亦知為之而弗得矣　又袁準才性論曰凡萬物生于天地之間有美有惡物何故美清氣之所生也物何故惡濁

氣之所施也夫金石絲竹中天地之氣黼黻玄黃應五方之色君子以此得曲直者木之性也曲者中矩鉤者中繩輪桷之材也賢不肖者人之性也賢者為師不肖者為資師資之材也然則性言其質才名其用明矣

宋何承天達性論曰夫兩儀既位帝王參之宇中莫尊焉天以陰陽分地以剛柔用人以仁義立人非天地不生天地非人不靈三才同體相須而成者也故能稟氣清和神明特達情綜古今智周萬物思窮幽賾制作侔

造化歸仁與能是為君長撫養黎元助天宣德日月淑清四靈來格祥風協律玉燭揚暉酸鹹百品備具膳羞絲苧元黃供其器服文以禮度娛以八音夫物用儉則易足易足則力有餘有餘則情志泰樂治之心于是生焉事簡則不擾不擾則神明靈神明靈則謀慮審濟治之務于是成焉故天地以儉素訓民乾坤以易簡示物懸懃若此之篤也安得與夫飛沈喘蠕並為衆生哉若夫衆生者取之有時用之有道行火俟風暴田漁候豺

獺祭所以順天時也大夫不麛卵庶人不數罟行葦作歌宵魚垂化所以愛人用也庖廚不邇五豝是翼殷后改祝孔釣不綱所以明仁道也　梁劉孝標辯命論曰臣觀管輅天才英偉珪璋特秀實海内之名傑而官止少府丞年終四十八天之報施何其寡歟然則高才而無貴仕饕餮而居大位自古所歎焉獨公明而已哉故性命之道窮通之數夭閼紛綸莫知其辨仲任蔽其源子長闡其惑至于鶡冠甕牖必以懸天有期鼎貴高門

則曰惟人所召蕭遠論其本而不暢其流子元語其流而未詳其本嘗試言之曰夫道生萬物則謂之道生而無主謂之自然自然者物見其然不知所以然同焉皆得不知所以得鼓動陶鑄而不為功庶類混成而非其力蕩乎大乎萬寳以之化確乎純乎一作而不易化而不易則謂之命命也者自天之命也定于冥兆終然不變鬼神莫能預聖哲不能謀觸山之力無以抗倒日之誠弗能感短則不可緩之于寸隂長則不可急之于箭

漏至乃伍員浮屍于江流三閭沈骸于湘渚賈大夫沮志于長沙馮都尉皓髮于郎署君山鴻漸鎩羽儀于高雲敬通鳳起摧迅翮于風穴此豈才不足而行有遺哉近世有沛國劉瓛瓛弟璡並一時秀士也瓛則關西孔子通涉六經循循善誘服膺儒行璡則志烈秋霜心貞崑玉亭亭高聳不雜風塵皆毓德于衡門並馳聲于天地而官有微于侍郎位不登于執戟相次殂落宗祀無饗因斯兩賢以言古則昔之玉質金相英髦秀達皆擯

斥于當年韞奇才而莫用儆草木以共凋與麋鹿而同死膏塗平原骨填川谷堙滅而無聞者豈可勝道哉故曰死生有命富貴在天其斯之謂矣或者覩湯武之龍躍謂戡亂在神功聞孔墨之挺生謂英睿擅奇響視韓彭之豹變謂鷙猛致人爵見張桓之朱紱謂明經拾青紫豈知有力者運之而趨乎然則君子居正體道樂天知命明其無可奈何識其不由智力逝而不㕯来而不拒生而不喜死而不戚不充詘于富貴不遑遑于所欲

豈有史公董相不遇之文乎

性情一

增易曰以通神明之德以類萬物之情　又曰情偽相感而利害生　書曰習以性成　禮記曰反情以和其志　又曰聖人之治七情以禮　又曰情深而文明又曰厚貌深情　六帖曰觀情以律視性以律明王所宜獨自難與人共露之則不神獨行則自然　詩序曰吟咏情性以風其上

性情二

増白帖曰西門豹性急佩韋自戒後漢范冉性狷急亦佩韋自戒董安于性緩佩弦而自戒　又曰張竦答陳遵書曰人各有性長短自裁子欲為我亦不能吾將效子亦敗矣　漢書曰翼奉上封事元帝曰治道要務在知下之邪正知下之術在于六情十二律而已　内傳曰上元夫人謂帝曰舍爾五性返諸柔善注謂暴淫奢酷賊也　韻府曰伯牙學琴于成連先生見海水汩没

山林杳冥鳥獸悲號歎曰吾師將移我情援琴而歌聲遂絶妙　王氏彚苑曰阮裕曰屢辭王命非敢以為高也吾少無宦情　晉王衍傳曰衍喪幼子悲甚山簡曰孩抱中物何至于此衍曰聖人忘情最下不及情情之所鍾正在我輩簡亦為之慟　梁書曰何佟之性好潔一日之中洗滌十餘過人稱為水淫　六帖曰唐戴冑性堅正幹局明彊　又曰王珪性不苟察臨官務舉綱維去其不可者至僕妾亦不見喜慍

性情三

原情遷 性成易吉凶以情遷見上一 好潔 改剛邾莊公卞急好潔後漢紀高獲與世祖有舊世祖曰欲善當改剛性獲曰臣受性于父母不可改遂辭去 遷物

和志因物有遷不忌不克 禮詳一 利貞 愛惡易利貞者性情也又愛惡相攻而吉凶生

五性 六情六帖五性不相害五行所屬之性也六情者喜怒哀樂好惡也見白虎通

增觸情 抒素漢雋觸情妄行言任情意所欲而行又曰陳愚悃而抒情素

悟賞 瑩情諸史悟賞謂性情所得未能忘言于悟賞 文選瑩情無餘滓 鯁急

莊重彙苑唐蕭瑀性鯁急鄙遠浮華 彙苑武元衡雅性莊重雖濳于接物而開府極一時選

謇特 岐嶷又曰王羲方性謇特高自標置 韓文原性論后稷之生也其母無灾其始匍匐也岐岐然嶷嶷然文王之在母也母不憂既生也傅不勤既學也師不煩人之性果惡乎 簡潔

和厚彙苑唐蕭俛性簡潔以聲利為污疾邪太甚 六帖尹知章性和厚人不見有喜慍 方重

謹柔彙苑韋安石性方重不茍言笑 又曰李熅性謹柔材無過人者 雅澹 奢

豪六帖杜黄裳性雅澹未始忤物 彙苑河閒王孝恭性奢豪然寛恕退遜無矜伐色 嚴重

明鋭六帖鄭珣瑜性嚴重少言 彙苑元稹性明鋭遇事輒舉

性情四

原詩魏徐幹情詩曰高殿鬱崇崇廣厦凄泠泠微風起

閨闥落日照階庭踟躕雲屋下笑歌倚華楹君行殊不返我飾為誰榮鑪薰闔不用鏡匣上生塵綺羅失常色金翠暗無精嘉肴既忘御旨酒亦常停顧瞻空寂寂唯聞燕雀聲憂思連相屬中心如宿酲　晉張華情詩曰清風動帷簾晨月照幽房佳人處遐遠蘭室無容光襟懷擁虛景輕衾覆空牀居歡惜夜促在戚怨宵長撫枕獨嘯歎感慨心内傷　又曰君子尋時役幽妾懷苦心初與三載别于今久滯淫昔邪生戶牖庭内自成陰翔

鳥鳴翠柳草蟲相和吟心悲易感激俛仰淚流襟願托晨風翼東帶侍衣衾　又曰明月曜清景曨光照元墀幽人守靜夜迴身入空帷東帶俟將朝廓落星辰稀假寐交精爽覿我佳人姿巧笑媚歡靨聯娟眸與眉寤言增長歎悽然心獨悲

增論唐韓愈原性論曰性也者與生俱生者也情也者接于物而生也性之品有三而所以為性者五情之品有三而所以為情者七性之品有上中下三上焉者善

而已矣中焉者可導而上下也下焉者惡而已矣其所以為性者五曰仁曰義曰禮曰智曰信上焉者之于五也主于一而行于四中焉者之于五也一不少有焉則少反焉其于四也混下焉者之于五也反于一而悖于四情之品有上中下三其所以為情者七曰喜曰怒曰哀曰懼曰愛曰惡曰欲上焉者之于七也動而處于中中焉者之于七也有所甚有所亡然而求合其中者也下焉者之于七也亡與甚直情而行者也

姓氏一 改姓并載

增說文曰姓人所生也古之神母感天而生子故稱天子因以從女女生亦聲也　白虎通曰人所以有姓者何所以崇恩愛厚親親遠禽獸別婚姻也故紀世別類使生相愛死相哀同姓不得相娶皆為重人倫也姓者生也人禀天氣所以生者也詩云天生蒸民尚書曰平章百姓姓所以有百者何以為古者聖人吹律定姓以記其族人含五常而生正聲有五宮商角徵羽轉而相

雜五五二十五轉生四時異氣殊音悉備故姓有百也所以有氏者何所以貴功德賤伎力或氏其官或氏其事聞其氏即可知氏所以勉人為善也或云王父字者何所以别諸侯之後為興滅國繼絶世也王者之子稱王子王者之孫稱王孫諸侯之子稱公子公子之子稱公孫公孫之子各以其王父字為氏故春秋有王子瑕論語有王孫賈又有衛公子荆公孫朝魯有仲氏孟氏叔氏季氏楚有昭屈景氏齊有高國崔盧氏以知其子

孫也王者之子亦稱王子兄弟立而皆封也或曰王者之孫亦稱王孫刑徳攷曰堯知命表稷契賜姓子姬皋陶典刑不表姓言天任徳遠刑禹姓姒祖昌意以薏苡生殷姓子氏祖以元鳥子生也周姓姬氏祖以履大人跡生也　風俗通曰萬類之中惟人為貴春秋左氏傳官有世功即有官族邑亦如之公羊譏衛滅邢論語服昭公娶于吳謂同姓也葢姓有九或氏于號或氏于謚或氏于爵或氏于國或氏于官或氏于字或氏于居或

氏于事或氏于職以號唐虞夏殷也以謚戴武宣穆也以爵王公侯伯也以國曹魯宋衛也以官司馬司徒司寇司空司城也以字伯仲叔季也以居城國園池也以事巫卜陶邱也以職三烏五鹿青牛白馬也　左傳疏曰姓者生也以此為祖令之相生雖下及百世而此姓不改族者屬也與子孫共相連屬其旁支別屬則各自為氏　史記注曰天子賜姓命氏諸侯命族族者氏之別名也姓者所以統系百姓使不相別也氏者所以別

子孫之所自出故世本之篇言姓則在上言氏則在下

通志曰三代之前姓氏分而為二男子稱氏婦人稱姓氏所以別貴賤故貴者有氏賤者有名無氏姓所以別婚姻故有同姓異姓庶姓之別至三代之後姓氏合而為一于文女生為姓故姓之賜多從女姬姜嬴姒姚嬀姞妘媯姶姬嫪之類是也

六帖曰唐貞觀氏族志以第一等為右姓路氏著姓畧以盛門為右姓柳沖姓族系録以四海望族為右姓

姓氏二

增易類謀曰黄帝吹律以定姓　帝王世系曰堯姓伊祈生于伊祈山因以為姓　三輔舊事曰堯母字慶都配高辛氏而生堯因生人伊長儒為姓謂之伊　舜紀曰五帝三王自黄帝至舜禹皆同姓而異其國號以章明德故黄帝為有熊顓頊為高陽帝嚳為高辛帝堯為陶唐帝舜為有虞禹為夏后而姓姒氏契為商而姓子氏稷為周而姓姬氏又宋吕東萊曰孟仲季臧同出于

魯也𣵀國封印公文伯張同出于鄭也向華湯樂鱗仲老同出于宋也欒高崔國叔仲東郭同出于齊也　史記曰太公望呂尚者東海上人其先祖嘗為四岳佐禹平水土甚有功虞夏之際封于呂本姓姜氏從其封姓故曰呂尚　陳留風俗傳曰秦之先曰伯翳佐舜擾馴鳥獸錫姓曰嬴氏其後分封以國為姓有徐氏郯氏王氏江氏　又曰侯氏侯爵周微官失其守故以侯爵為姓　左傳曰穆叔如晉范宣子逆之問焉曰古人有言

曰死而不朽何謂也穆叔未對宣子曰昔匄之祖自虞以上為陶唐氏在夏為御龍氏在商為豕韋氏在周為唐杜氏晉主夏盟為范氏其是之謂乎穆叔曰以豹所聞此之謂世禄非不朽也　又曰滕侯薛侯來朝爭長公使羽父請于薛侯曰周之宗盟異姓為後　桂氏族譜曰桂貞為秦博士遭秦坑儒改姓炅其孫避地改姓炅第四子居齊改姓炔不忘所自出也　氏族博攷曰漢炅横四子守墳墓者為炅居徐者為炔居幽者為桂

居華陽者為炔四字並音桂此四姓同一炅也　天中記曰張良韓公族姬姓也秦始皇滅韓良弟死不葬散家貲千萬為韓報讐擊始皇于愽浪沙中誤椎副車秦索賊急良乃變姓為張匿于下邳　漢書曰夏侯嬰初為滕令奉車故號滕公及曽孫頗尚主主隨外家姓號孫公主故滕公子孫更為孫氏　前燕録曰魏初莫護跋率部落入居西遼時燕代多冠步揺諸部因謂之步揺後音訛為慕容且以為氏　崔鴻三十國春秋夏録

曰赫連勃勃下書曰朕之皇祖自北遷幽朔姓改幽㸚氏音殊中國故從母氏為劉子而從母之姓非禮也朕將以義易之帝王者係天為子實與天連今改姓曰赫連氏庶協皇天之意其非正統皆以鉄伐為氏庶朕宗族子孫剛鋭如鉄皆堪伐人　北史曰宿石朔方人祖若根魏明元時賜姓宿氏石尚公主　三國典畧曰周蔡祐陳留圉人齊安郡守襲之子也有膂力便騎射太祖以其戰功賜姓大利稽氏　北齊書曰徐之才聰辨

強識尤多劇談公私會聚多相嘲戲嘗嘲王昕姓云有言則訌近犬則狂加頸足而為馬施角尾而為羊昕無以對又嘗宴賔客時盧元明在座戲弄之才姓云卿姓徐字乃未入人之才即嘲元明姓盧字安亡為虐在丘為虛生男成虜配馬為驢嘲元明二字去頭是元明出頸是無明減半是無日變聲是無盲元明亦無以對

隋書曰尉義臣父崇不從尉遲迥後復與突厥戰死髙祖嘉之將賜姓為金氏訪及羣臣鮑宏曰昔項伯不同

項羽漢祖賜姓劉氏秦真父能死難魏武賜姓曹氏請賜以皇族高祖曰善　事文類聚曰唐太宗詔高士亷與岑文本等覆天下譜牒參攷史傳作氏族志　唐高士亷傳曰高宗詔太原王范陽盧滎陽鄭清河博陵二崔趙郡隴西二李凡七姓十家不得自為婚也　唐書曰康國即漢康居之國也其王姓温月氏先居張掖祁連山北昭武城為突厥所破南依葱嶺遂有其地皆以昭武為姓示不忘本也　又曰李全畧本姓王名簡長

慶初鎮州軍亂穆宗以簡嘗為將召問其計簡遂極言利害願有以自效明年擢拜横海軍節度使賜姓李氏名全畧以崇寵之　新唐書曰林藴辯給嘗有姓崔者矜氏族藴折之曰崔杼弑齊君林放問禮之本優劣何如邪其人俯首不能對　唐栁芳論曰尚書領護而上為甲姓九卿若方伯者為乙姓散騎常侍大中大夫為丙姓吏部正員外郎為丁姓凡得入者謂之四姓國史補四姓者鄭盧李崔皆為贵甲又太原王亦四姓之匹

五代史曰桑維翰舉進士主司惡其姓桑喪同音人勸勿舉進士維翰著日出扶桑賦以見志　聞見後録曰文彦博本姓敬其曽大父避石晉高祖諱更姓文至漢復姓敬入宋其大父避翼祖諱又更姓文初敬氏避諱各用其一偏或為文氏或為苟氏然敬字從茍非苟也從支非文也俱非其一偏也　元史列傳曰太平字允中姓賀氏名惟一至正六年拜御史大夫故事臺端非國姓不以授太平固辭詔特賜姓蒙古而改其名

姓氏三 改姓附

原請族 錫姓 左傳無駭卒羽父請氏與族 夏書曰錫土姓注以所生之土賜之為姓

官族 庶姓 左傳官有世功則有官族邑亦如之注謂取其舊官舊邑之稱以為族 又曰薛庶姓也我不可以後之

命展 賜金 又曰公命以字為展氏注無駭公子展孫故為展氏 漢書金日磾七世内侍本以休屠作金人祭天故賜金氏

倉庚 王葛 漢食貨志武帝時為吏者長子孫居官者以為姓氏今倉氏庚氏是也 世說晉王導與諸葛恢戲爭族氏王曰人言王葛不言葛王何也恢曰譬如驢馬驢能勝馬乎

增賜李 封松 唐李世勣本姓徐武德二年從李密歸朝廷詔授勣黎州總管封英國公賜姓李又李元紘本姓丙賜姓李 古今姓纂秦始皇遇雨避松下封松

為五大夫後人因氏焉

騶馬　埋羊　漢馬援其先趙奢為趙將能馭馬號為馬服君其後子孫因以為姓　晉羊枯傳昔有攘羊遺叔向母母埋之後事發撿羊肉惟舌存焉因以羊舌為氏

封盧　麥竇　天中記盧思道嘗謂通直郎渤海封孝騫曰卿既姓封是封豕之後騫曰卿既姓盧是盧令之裔　北史隋麥鐵杖因朝集考功郎竇威嘲之曰麥是何姓鐵杖曰麥竇不殊何忽相怪時人以為敏絕

原別生分類　保姓受氏　舜典曰別生分類注生姓也別其姓氏分其族類

因生以賜　胙土而命　左傳傳曰若夫保姓受氏以守宗祊世不絕祀無國無之因其所生以賜姓若舜由溈汭生故以陳為姓又曰胙之以土而命氏因陳之類也

次第為氏　昭穆定品　後漢第五倫傳其先齊諸田徙園陵者多故以次第為氏　白帖晉摯虞字仲

洽撰族姓昭穆十卷上疏進之以為足以備物致用廣益多聞以定品違法為司徒所劾詔原之 因

功命氏 居官為姓 見前 增推律知苗 並易得氏 論衡曰孔子推律自知殷之苗裔也 新唐書陸羽不知所生或言有僧得之水濱畜之既長不知其姓以易自筮得蹇之漸曰鴻漸于陸其羽可用為儀遂以陸為氏羽為名而字以鴻漸 原改姓推律

指樹 漢書京房字君明本姓李氏推律自定京氏 劉伯陽生于李樹下遂指李樹為姓

婁 疎束 史記婁敬賜姓劉氏曰婁者劉也 晉傳束皙其先疎姓避亂改姓因去疎之足為束

張禄 陶朱 范睢變姓名曰張禄先生 范蠡浮海出齊易名為鴟夷子皮至陶為陶朱公

馬矢 嵇山 前書大司徒馬宮本姓馬矢遂稱馬氏 嵇康其先姓奚以避怨于嵇山以為

氏

改是　冒衛　吳志是儀本姓氏孔融嘲之曰氏字民無上可改為是遂改之徐衆評曰古者建姓或以所生或以官號或以祖名今離析文字橫生忌諱忘本誣祖不亦謬哉　衛青父鄭季給事平陽侯主家與少兒通生青故冒姓衛氏

改陳　蒙灌　晉陳元達字長宏後部人也本姓喬以生月妨父故改姓陳　漢灌夫父張孟為灌嬰舍人得幸進之至二千石蒙姓灌

增　改墨　同源　孤竹君本姓墨台氏殷湯封為孤竹君孤竹者北方國名其後去台氏改姓墨氏　肆考源乾曜本禿髮傉檀之子賀入後魏太祖謂曰朕與鄉同源可改源氏

王孫　獨孤　左傳吳將伐齊越子率其衆以朝焉王及列士皆有饋賂吳人皆喜唯子胥懼曰是豢吳也入諫弗聽使于齊屬其子于鮑氏為王孫氏　肆考獨孤其先本姓劉至後魏在北有三十六部中有改為獨孤氏者

改王　為車

肆考漢武時有公玉帶造明堂後改為玉氏漢玉況字文伯者是其後也　又曰漢車千秋本爲田氏以年老得乘小車出入省中時人謂之車丞相子孫因以為氏

仲种

郕成 又曰東漢順帝朝种暠其先仲山甫之後因避難改姓种　又曰成姓本周文王第五子郕叔武之後子孫以國為氏後為楚所滅子孫去邑改為成氏

郳兒

凡氾 又曰邾武子封次子于郳失國子孫避仇改為兒　又曰東漢有氾宮本姓凡因遭秦亂避地氾水故改姓氾焉

許干

共洪 又曰干大本許旌陽後也得仙道改姓干夫妻偕隱西山　又曰洪本古共工之後因避仇改姓洪

改越

冒朱 又曰越本夏少康之後姓姒越王句踐裔孫無疆為楚所滅子孫遂以國為氏又河南官氏志越疆氏改為越氏　又曰宋范仲淹三歲而孤隨母改適長山朱氏冒姓朱後舉進士復改本姓故謝啟云志在投秦入境遂

稱夫張禄名非霸越乘舟乃效于陶朱

籍席　慎真　又曰唐席豫本出安定晉大夫籍偃之後十三代孫環避項羽名改姓席氏又曰宗真德秀本姓慎避孝宗諱改姓真

辛莘　黃王　本傳唐辛替否本夏啓封支子于莘莘辛聲相近遂為辛氏　柳黃溪記大宜之川有土田始黃神為人時居其地傳者曰黃神王姓莽之世也莽既死神更號黃氏始莽嘗曰余黃虞之後也故號其女曰黃皇室主黃王聲相近又有本其所以傳言者益驗

虢郭　伶冷　肆考周文王季弟虢叔受封于虢或謂之郭因以為氏公羊傳云虢謂之郭聲之誤也又曰古伶倫之後音訛為冷漢書冷豊冷褒等是其後也

避仇改　為客變　棗據本姓棘避仇改姓為棗第五倫官未達客河東變姓氏稱王伯齊載鹽往來太原上黨所過冀除

黃改胡　慶為賀　肆考東漢胡廣本姓黃五月五

日生父棄之胡公見而舉之遂姓胡　晉書賀姓本齊公族慶封之後漢侍中慶純避安帝諱改為賀氏

姓氏四　改姓附

原諸侯以字

白帖諸侯位卑不得賜姓故臣因其王父字也

先謚為族

左傳為謚因以為族注或以先人之謚稱以為族

增炎黃裔

唐張説曰古未有姓自炎帝之姜黃帝之姬始因所生地而賜之姓

封為氏

文王封子畤叔于沈其後為沈氏武王封泰伯曽孫于闞其後為闞氏晉穆侯封少子成師于韓為韓氏晉獻公封畢萬于魏為魏氏宋公子段食于褚其後為褚氏宋太公食于蕭為蕭氏楚賁皇食于苗為苗氏晉叔向食于楊為楊氏杞之後食于婁為婁氏越之後食于歐山之陽為歐陽氏

名為氏

陳伯袁之後為袁氏齊公子高後為高氏衛公子惠孫後為孫氏宋公子樂父

後為樂氏宋司寇牛父後為牛氏魯閔子騫後為騫氏

官為氏　春秋時祭仲初為祭封人掌封疆者後以為氏

字為氏　朱子語錄以字為謚鷄恐謚本氏字如鄭之國氏本子國之後駟氏本子駟之後如此之類所謂以字為氏因以為族也

牛馬　僉載牛弘為吏部侍郎有選人馬敞者形貌最陋弘輕之側卧食果子嘲敞曰嘗聞扶風馬謂言天上下今見扶風馬得驢亦不假敞應聲曰嘗聞隴西牛千石不用鈎今見隴西牛卧地打草頭弘驚起遂與官

肉譜　合璧唐李守素為倉曹參軍通姓氏學號肉譜虞世南與論人物歎曰肉譜定可畏許敬宗曰此名豈雅目耶世南曰昔任彥昇通經時稱五經笥今以倉曹為人物志可乎

為世譜　麈史歐陽修蘇洵各為世譜文忠依漢年表明允以禮大宗小宗為次雖例不同皆足以攷其世次

改姓去邑氏朱　周封高陽之後于邾後為楚所滅子孫乃

去邑而氏朱 去邑為于 周武王封子邗叔子孫以國為氏去邑而氏于 木改太

肆考端木本子貢之後因避仇改姓太氏 謝射 天中記漢末大鴻臚射咸本姓謝名服天子命為將

軍出征以姓謝名服不祥改為射氏名咸 冐曹 肆考魏曹操本姓夏侯父嵩為中常侍曹騰養子冒

姓曹氏 改帥 晉尚書師昺避司馬師諱改姓帥 改元 肆考南中多危姓有惡具稱者

武改為元氏 改勃 又曰梁武帝改豫章王綜為勃氏 改尉 又曰古有尉繚著書號曰

尉繚子河南氏志魏孝文改為尉元魏朝有尚書令尉元字苟仁者是其後也 改負 古今姓纂負半

千狀云本姓劉氏彭城輿里人宋宗室營陵侯劉遵考子起部郎凝之後齊受宋禪凝歸北魏以忠諫比伍負

改姓負氏 冐鄭 新唐書鄭注本姓魚冒為鄭故當時號為魚鄭及用事人號為水族 冐駱

肆考唐李元亮本姓安少為駱奉先養子冒姓駱　沈字去水　又曰閩人避王審知諱沈字去水為尤　敬塘之石　五代史石敬塘其父臬捩雞本出于西夷冒姓石　知遠之劉　五代史劉知遠其先沙陀部人冒姓劉　金陵冒唐　金陵李氏始以唐號國錢文穆王聞之曰金陵李氏冒于巨唐不亦駭人乎沈韜文曰此可取譬也且如鄉校間有姓孔氏者人則謂之孔夫子復何怪哉王大笑　冒秦　肆考宋秦檜無子取妻兄王煥孽子熺養之冒姓秦

名字一　同名字　改名字併載

增禮記曰名子者不以國不以日月不以隱疾不以山川　白虎通曰人必有名何以吐情自紀尊事人者也

論語曰名不正則言不順三月名之何天道一時物有其變人生三月目煦亦能笑與人相更荅故因其始有知而名之故禮服傳曰子生三月則父名之于祖廟名之于祖廟者謂子之親廟也明當為宗祖主也一說名之于燕寑名者幼少畀賤之稱也寡畧故于燕寑殷以日名子何殷家質故直以生日名子也尚書言太甲帝乙武丁也于臣民亦得以甲乙生日名子何不使亦不止也以尚書道殷臣有巫咸有祖己也何以知諸侯不

象王者以生日名子也以太王名亶甫王季名歷此殷之諸侯也不以子丑爲名何曰甲乙者幹也子丑者枝也幹者本末貫故以甲乙爲名也名或兼或單何名子非一或聽其聲以律定其名或依其事傍其形故或兼或單也依其事者若后稷是也棄之因名爲棄傍其形者孔子首類尼丘山故爲之名也　又曰人所以有字何冠德明功敬成人也故禮士冠經曰賔北面字之曰伯某甫又曰冠而字之敬其名也所以五十乃稱伯仲

者五十知天命思慮定也能順四時長幼之序故以伯仲號也　秦記曰君之于臣先生之于其門人名之可也至于同官之于僚黨同姓之于昆弟同門之于朋友可以稱其字而不可斥其名故公羊傳曰名不如字者非謂其人之名不如其字尊乃謂為人所字則近乎見尊為人所名則近乎見畀也古之君子之名子也必以信義而擇淑令所以詳其名也不以官職所以殊其名也不以畜幣所以重其名也不以隱疾所以顯其名也

徧告内外所以昭其名也書曰藏之所以寶其名也賤者避焉所以貴其名也冠而有字所以尊其名也名成乎禮字依乎名名字之本字名之末也為本故尊為末故卑尊故其禮詳卑故其事略也且婦人無名故賤于丈夫野人無名故賤于學士名者己之所以尊尊者之所以命己字則己之所接卑卑者所以稱己未有用之于尊而為卑用之于卑而為尊者也

名字二

增禮記曰二名不偏諱孔子之母名徵在言徵不稱在言在不稱徵也　左傳曰子同生公問名于申繻對曰夫名有五有信有義有象有假有類以名生為信若唐叔虞以德名為義若文王名昌武王名發以類命為象若孔子首象尼丘山取于物為假若伯魚生人有饋之魚故名鯉取于父為類若子同生有與父同者公曰是其生也與吾同物命之曰同　又曰成季之生也有文在其手曰友遂以命之　又曰楚鬬伯比淫于邧子之女生子文棄諸夢中虎乳之邧子畋見之使

收之楚人謂乳為穀謂虎為於菟故命之鬬穀於菟
又曰鄭文公賤妾曰燕姞夢天使與己蘭曰余為伯儵
而祖也以是為而子蘭有國香人服媚之以夢告文公
公與之蘭而御之遂生子名曰蘭　漢書曰鄭當時字
莊陳人也其先鄭君嘗事項籍籍死而高祖令諸故項
籍臣名籍鄭君獨不奉詔詔盡拜名籍者為大夫　漢
劉向傳曰向本名更生恭顯誣譖周堪張猛死更生傷
之乃著疾讒摘要救危及世頌凡篇依興古事悼己及

同類也遂廢十餘年成帝即位顯等伏辜更生乃復進用更名向　劉子曰莊里有人字其長子曰盜次子曰毆盜持衣出耨其母呼之曰盜吏因縛之其母呼毆喻吏遽而聲不轉但言毆毆吏因毆之盜幾至于殪　東觀漢記曰廉范為蜀郡守令民不禁火百姓皆喜家得其願時生子皆以廉為名者千數　風俗通曰袁賀字元服祖父京為侍中安帝始加元服京入賀而賀始生因名之曰賀而字元服　魏志曰鄧艾棘陽人年十二

隨母至頴川讀故太丘長陳寔碑文言為世範行為士則艾遂自名範字士則後宗族有與同者故改焉　孟宗别傳曰宗為豫章太守民思其恵路有行歌故時之生子者多以孟為名　江表傳曰顧雍從蔡伯喈學專一清静敏而易教伯喈貴異之謂曰卿必成就今以吾名與卿故雍與伯喈同名　吳録曰雍字元歎言為蔡邕之所歎也　江祚别傳曰祚為南安太守民思其德生子多以為字　晉書曰阮孚母祖姑家胡婢也父咸

通之生孚咸遺姑書曰不意今日遂生胡兒姑荅曰靈
光殿賦云胡人遥集于上楹便可以遥集為字咸從之
崔鴻前凉錄曰李弇隴西狄道人也本名梁妻姓梁
張駿戲之曰卿名梁妻姓梁夫妻同稱子孫將何以目
其舅氏昔耿弇以少年立功立事吾今賴卿有同于耿
氏乃賜名曰弇　又曰陳安成紀平庄人也少慷慨讀
書見許褚而慕之乃自字虎侯　蜀李書曰賈夷字景
叔梓潼人也武帝素聞夷名重之皇子雅生因名賈夷

南史袁昂本名千里齊永明中武帝謂曰昂昂千里之駒在卿有之今改卿名為昂即字千里　宋書曰王景文美風姿好言元理少與陳郡謝莊齊名太祖甚相欽重故為太宗娶景文妹而以景文名名太宗　又曰顏竣為丹陽尹加散騎常侍先是竣未有子而大司馬江夏王義恭諸子為元凶所殺至是並各產男上自為制名名義恭子為伯禽以比魯周公之子名竣子為辟疆以比漢張良之子　又曰謝莊五子颺朏顥𧨏瀹世

為莊名子以風月景山水　又曰廢帝諱昱字德融小字惠震明帝長子也太宗諸子在孕皆以周易筮之即以所得之卦為小字故帝字慧震　梁書曰張嵊字四山初嵊父稷為剡令至嵊亭生之因名嵊　南史曰陳文帝嘗謂宣帝曰我諸子皆以伯為名汝諸子宜用叔為稱宣帝因以訪毛喜喜即自條自古名賢杜叔英虞叔卿等二十餘人以啓之文帝稱善　後魏書曰游肇字伯始高祖賜名尚書令高肇世宗之舅為百僚懾憚

以肇名與已同欲令改易肇以高祖所賜秉志不許高肇甚銜之世宗嘉其剛梗　又曰太和初宗弁為殿中郎中高祖甞因朝會之次歷訪治道弁年少官微自下而對聲姿清亮進止可觀高祖稱善久之因而大被知遇賜名為弁意取弁和獻玉楚王不知寶之也　三國典畧曰周陸逞字季明綏德郡公通之弟也初名彦字世雄魏文帝甞從容謂之曰爾既溫裕何乃字世雄且為世之雄非所宜也于爾兄弟又復不類遂改焉　唐

書曰負半千字榮期始名餘慶舉童子房喬猷異之長與何彦先同事王義方以邁秀見賞義方嘗曰五百年一賢者生子宜當之因改今名　又曰姚崇始名元崇以與突厥叱剌同名武后時以字行開元世避帝號更以今名　傳信記曰賀知章為秘書監有高名告老歸吳中上嘉重之將行上曰何所欲知章曰臣有男未有定名幸陛下賜之上曰為道之要莫若信孚者信也宜名孚知章再拜受命久而謂人曰上何謔我邪吳人孚

乃爪下為子豈非呼我為爪子邪　舊唐書曰唐李正己反將斷江淮路德宗以張萬福為濠州刺史召見謂曰先帝改卿名者所以褒卿也朕以為江淮草木亦知卿威名若從先帝所改恐賊不知是卿也復賜名萬福

唐劉賓客嘉話曰杜相鴻漸之父名鵬舉父子而似兄弟之名鵬舉父嘗夢有所之見一大碑云是宰相碑已作者金填其字未作者刊名于上杜問曰有杜家兒否曰有任自看之記得姓下是鳥偏傍曳脚而忘其字

乃名鵬舉而謂之曰汝不為相即世世名鳥旁而曳脚也鵬舉生鴻漸而名字亦前定矣况其官與壽乎

名字三 同名字 改名字 雙名 婦人附

原制義 待事 晉穆侯以條之役生太子命之曰仇其弟以千畆之戰生命之曰成師師服曰異哉君之名子也夫名以制義義以成禮易則生亂今君命太子曰仇弟曰成師始兆亂矣兄其替乎 左傳

莒越生子將待事而名之楊州之役獲焉名曰楊州叔孫獲長狄僑如因名子曰僑如莒越欲比之 寤生 升卿 左傳鄭莊公寤生驚姜氏故名曰寤生 虞詡祖父為獄吏有陰德曰吾子孫何必不為九卿者遂名詡字升卿

三明 二稱 後漢段熲字紀明與皇甫威明張然明並知名京師

稱涼州三明　後漢周澤字稺朝孫堪字子稺京師號二稺

充閭　應石

賈充父逵晚始生充言後有充閭之慶因名充字公閭　晉桓豁字朗子闓苻堅國中有謠云誰謂堅石打碎有子二十人皆以石為名以應之

因賞　依諱

桓彞生子溫嶠賞之曰有奇骨真英物因名之溫　魏志王昶字文舒為其子弟作名皆依諱以見其意故名兄子默字居靜沈字處道子渾字仲元深字道沖遂作書戒之曰以元默沖虛為名欲使汝曹稱名思義不逾越也

易避　小同

天中記吳主孫休曰禮名子難犯易避令太子名𩅦音彎弓之彎也　後漢鄭康成傳康成子字益恩孔融舉為孝廉及融為黃巾所圍益恩赴難隕身有遺腹子康成以其手文似己名之小同

幼名　冠字

禮云子生三月父親名之既冠而字之夫名者所以正體定心意字者所以崇仁義敘長幼

增伯魚　叔

馬 上詳前 西京雜記衛青生子或有獻騧馬者乃命其子曰騧字叔馬其後改為登字叔昇

神命 帝賜 傳載唐李栖筠避暑青龍寺夢戴白神人云昔尹氏相宣王致中興君男亦佐中興之君可以吉甫名之 唐書陸象先元方子也始名景初睿宗曰子能紹先構是謂象賢者乃賜名焉

索繼 志遠 國史補馬燧之孫始生德宗命之曰繼祖退而笑曰此有二義意謂索繼也 唐李素立孫志遠始名鵬而素立方奉使謂家人曰古有待事名子者吾此役可命子孫矣遂名志遠

有功 以義 唐程日華始名華德宗以其有功改曰日華 唐楊遺直為蘭陵簿四子發假收嚴發以春為義假以夏為義收以秋為義嚴以冬為義皆有文學登第

抱玉 應辰 李抱玉始名重璋明皇以其戰西河有大功為賜今名 宋汪應辰字聖錫本名洋紹興五年進士第一帝更賜名

剛正

忠義 唐陸堅初名悌明皇嘉其剛正賜名堅 宋李世輔年十七隨父永奇出入行陣高宗紹興中金人犯鄜延經畧使王庶募間者世輔往應募後金人陷延安欲授永奇父子官永奇泣曰我宗臣也不欲事金寇戒世輔歸朝世輔僅得二十六人奔夏永奇卒被害世輔竟自夏歸宋嘉其忠義賜名顯忠

德素 方穀 合璧王紹少為顏真卿所器字曰德素 肆考唐李載義會吏民請立碑紀功詔李程為之辭未有字詔曰周書凡厥正人既富方穀卿宜當之因以方穀為字

慶門 禮闈 合璧唐楊嗣復傳韓滉撫嗣復頂曰名與位皆愈其文楊氏之慶也因字曰慶門 肆考唐甄濟為著作佐郎兼侍御史濟生子因其官字曰禮闈又曰憲臺

賜令名 易故字 上詳抱玉注 陳武別傳武育于臨水令陳君奇之欲易其故字武長跪曰嘗聞故老稱漢使蘇武執忠守志不服單于意竊慕之陳氏

嘉其志遂名之曰武又欲令字仲顯曰其本是胡人石勒石虎諱胡曰國人因字之曰國武 原同

名字驚座 投杼 漢陳遵字孟公以豪俠聞所在人傾慕之時列侯有與遵同姓名者每至門人曰陳孟公座中莫不振動既至而非因號遵為陳驚座 曾有與曾子同姓名而殺人者人以告曾子母母織如舊不信之及三人來告投杼而驚起

毛遂 韓翃 西京雜記野人毛遂墜井而死客以告平原君平原君曰天喪予矣既而知非平原客 合璧韓翃唐德宗時制誥闕人上批曰與韓翃時有與翃同姓名者為江淮刺史二人同進上復批曰春城無處不飛花寒食東風御柳斜與此韓翃 增

王褒 李充 漢宣帝時有王褒為諫大夫梁元帝時又有尚書左僕射王褒 兩李充一漢殤帝時人字大遜兄弟同衣遞食後為博士一晉時人字弘度善隸書妙參鍾索征北將軍褚裒引為參軍以家貧

求出外除郟縣令仕至中書侍郎

陳咸　王商 漢大尉陳咸字子康相人御史中丞萬年子也又一陳咸洨人成哀間尚書　兩王商俱漢成帝外戚一為丞相封樂昌侯一為大司馬封成都侯

韓信　李膺 漢高帝時兩韓信一封楚王一封韓王　東漢李膺字元禮人有被其容接者名為登龍門梁李膺為使至郡武帝悅之問曰今李膺何如昔李膺對曰昔事桓靈之主今逢堯舜之君帝嘉其對

張衡　楊震 東漢張衡嘗作二京賦四愁詩隋煬帝時有御史大夫張衡煬帝嘗幸其宅　兩楊震一東漢人明經博覽號關西夫子延光中為太尉一趙宋代州崞人弓馬絕倫討方臘有功

鄭衆　史岑 兩鄭衆一字仲師漢明帝遣使匈奴不為屈一章帝朝宦官字季産每頒賞則辭多受少　兩史岑一字子孝在王莽末一字孝山在嘉和之際

李通　江革 光武時固始侯李通

魏武時都亭侯李通字文達一為江夏太守一字次翁為漢中郎將一字休映為梁御史中丞

莊蹻 王莽 楚有兩莊蹻一莊王時大盜一莊王裔孫將兵平滇遂自王 兩王莽俱漢時人一為右將軍一為大司馬纂位者

陳賈 張遼 一見孟子一宋孝宗時監察御史請禁道學 兩張遼一為魏征東將軍字文遠一為漢兗州刺史字叔高

鄭弘 楊時 兩鄭弘一字穉卿漢宣帝時為南陽太守一字巨君第五倫為會稽守呂署督郵累遷臨淮太守 兩楊時一宋程門弟子字中立徽宗時為國子祭酒一丹稜人

徐幹 李綱 兩徐幹一為班超司馬累官朝請郎 一為曹操掾 唐書李綱字文紀少慷慨尚風節始名瑗慕張綱為人改焉宋史李綱字伯紀高宗時為相

李益 蔡京 唐有李尚書益字君虞長于詩與李賀相埒每一篇出樂工爭求之時又有宗人庶子李益同在朝故世

稱尚書為文章李益庶子為門户李益以别之 唐懿宗朝左庶子蔡京時相以為有吏才奏遣制置嶺南事為政苛慘闔境怨之貶崖州司户不肯之官敕賜自盡宋時亦有蔡京為奸宰相

周撫 王珪 晉有彭城内史周撫又王敦傳中有周撫為將者唐王珪與魏徵同時宋仁宗時亦有王珪號三旨宰相

劉毅 蕭鈞 兩劉毅一在晉武時一在晉末 兩蕭鈞一蕭鸞子梁武時中書郎一蕭瑀從子唐太宗時率更令

張說 李渤 兩張說一武后時許諡魏元忠一宋孝宗時陰桑小人張栻李衛王希呂等論其不可執政 唐李渤字濬之與兄涉俱隱少室山宋李渤嘉祐進士郡人稱為李大夫

安期 處沖 兩安期一王含子應字安期一王湛子産字安期 肆考兩處沖一王遼字一王湛字

原稱南北 別小冠 吳郡太守張元之與謝元同年名亞于元時稱

南北元欽 漢杜欽字子夏時杜鄴亦字子夏俱有令名欽損目時人號爲盲子夏欽惡其號稱疾見詆更著小冠時人因號小冠子夏

增同帝王 **齊聖賢** 新唐苗晉卿十子發丕堅粲垂向昌稷望咸粲德宗時官至郎中陸贄欲進粲官帝不許曰晉卿往攝政有不臣之言又名其子皆與帝王同粲等宜與外官贄爲奏辨帝然之而粲官終不顯 天中記 宋齊丘始字超回汪台符貽書誚之曰足下齊大聖以爲名超亞聖以稱字齊丘大慚改字子嵩

四王喬 **三邵平** 一周時吹笙一漢明帝時飛舄一蜀人食肉芝一犍爲武陽人居緱氏仙人庵邵平有三人一爲秦東陵侯種瓜者一爲陳勝徇廣陵者見項羽傳一爲齊王相者見齊哀王傳皆戰國時人

孔安國 **王孫賈** 天中記兩孔安國一孔子十一世孫爲漢武帝博士一晉孔愉子以儒業顯孝武時甚蒙禮遇安帝時歷尚書左右僕射

兩王孫賈一為衛大夫一為齊大夫

兩秋胡　三張儉

西京雜記杜陵秋胡者能通尚書善為古隸字為翟公所禮欲以兄女妻之或曰秋胡已經娶而失禮妻遂溺死不可妻也不知今之秋胡非昔之秋胡也　東漢張儉山陽高平人因黨禁望門投止者一唐人字師約太宗時為營州都督征高麗一宋真宗時契丹國為政事令亦有此姓名

兩徐邈　三賈逵

魏徐邈字景山武帝時為侍中晉徐邈字僊民武帝時為中書舍人一東漢人字景伯兒時在太學人謂之賈長頭一字梁道賈充之父魏文帝時為豫州刺史一宋藁城人從狄青征儂智高累官嘉州判史

兩張載　三李密

晉張載字孟陽為當代文宗貌極醜遊洛陽市群女以瓦石擲之仕為著作郎宋張載字子厚為關中士人宗師學者稱為橫渠先生　晉李密字令伯以祖母老辭官後魏李密以母老習醫又隋煬帝時有蒲

山公李密字元邃嘗乘牛讀漢書與楚公楊元感為深交

張昌宗 葉夢得 一唐高宗初為修文館學士一則天末為春官侍郎宋有兩葉夢得俱號石林姑蘇石林字少蘊官至宰執貴溪石林則南渡時進士官至秘書丞知撫州

游肇高肇 盛度丁度 上詳名字一歸田錄往時學士入劄子不著姓但云學士臣某先朝盛度丁度並為學士遂著姓以別之

五公孫弘 兩朱買臣 公孫弘有五一在齊為孟嘗君客見泰昭王一在中山為參乘言司馬喜相求一在越斷髮為王騎一為漢平津侯一在明帝時為幽州從事交通楚王英 肆考兩朱買臣一武帝時為會稽太守一梁元帝時為武昌太守

增改名字武改乂 巖為龔 唐蔣乂初名武憲宗時因進見請曰陛下今日偃武修文羣臣當順承上意請改乂帝悅時討王承宗兵方罷人恐天子

欽意于武故因以諷又柳渾初名載朱泚亂平載奏言臣名向為賊汚且載于文從戈非偃武所宜乃更名渾

南漢劉龑初名巖九年白龍見南宮三清殿改元白龍因更名曰龑以應龍見之祥又有胡僧言讖書滅劉者龑也乃採周易飛龍在天之義為龑字以名焉

李繼昭　趙保吉　唐昭宗時有孫德昭者賜姓名為李繼昭宋太宗時李繼遷侵擾因以李繼捧為節度使賜姓名趙保忠後李繼遷降以為銀州觀察使賜姓名趙保吉

原已孤不更　為後故改　禮記君子已孤不更名諸葛喬字伯松瑾第二子本字仲慎亮未有子求喬為後瑾啓吳王而遣之故改其字

名慕相如　字本京兆　史司馬長卿名犬子慕藺相如之為人遂改名曰相如　後漢趙岐傳岐字邠卿京兆長陵人也初名嘉生于御史臺因字臺卿後避難故改名字示不忘本土也

改名曰

生加日為昱楚王曰子文無後何以勸善使復其所改名曰生注云易其名也子文孫克黃也程昱本名立少時夢上天兩手捧日太祖曰卿當為吾腹心乃于立上加日而為昱

增雙名

婦人好好端端姓張唐人為沈著作所納姓李唐善和坊妓愛愛英英姓楊唐錢塘人唐楊虞卿妾賽賽真真姓武唐錢塘人唐柳將軍愛妓又與韓直卿通者為謝真真與鄭述古通者為沈真真燕燕鶯鶯唐張佑妾姓崔唐人與元稹私其與張浩然私者為李鶯鶯惜惜灼灼姓毛宋高郵妓又羅仁卿女名惜惜唐善歌之妓盼盼盈盈姓關唐張建封妾又宋有姓賈者亦同此名黃山谷嘗贈以詩姓吳唐妓女又與天寶中貴人妾同名紫紫紅紅名山記古淫婦名狐所化也姓張唐大歷中

才人　瑟瑟　瓊瓊姓蕭遼天祚元妃善文墨嘗作咏史詩以諷諫帮丹後被誅　姓薛大歷
中才人又宗南渡後有妓馬瓊瓊者與上庠生朱端朝情好甚密　娉娉　東東姓馬即東
坡席上求詩于參寥者　妓名寶翠悼亡妓詩惟有側輪車上鐸耳邊長似叫東東　舉舉　蓮
蓮姓鄭唐妓女巧譚諧為諸士所眷狀元孫龍光偓多惑之　姓王字治容唐妓　住住　蘇
蘇姓張唐妓女少而聰慧能辨音律與鄭人麗佛奴六七歲時私有結髮之契　姓王唐妓　心心
山山李心心于心心皆元初小唱元時妓本良家子因父喪失身　小小　當當
姓蘇南齊人錢塘名妓錢塘幕官廳舍後有蘇小墓　肆考姓李元教坊名妓後出家

原嘉名 楚詞朕皇考曰伯庸肇錫予以嘉名 世子同名 禮大夫之子不敢與世子同名 三月而名 禮記子生三月父執子之右手咳而名之咳謂撫子頭 二十而字 又曰男子二十冠而字 君臣同名 公羊叔向曰臣有名惡今曰衛禮惡為君臣同名君子不奪人之名不奪人之親所名君不聽臣易名所以重父命也 名失則愆 傳 二名非禮 公羊曰仲忌此何忌也譏二名非禮也注云難為諱一字為名難言而易諱所以長臣子之敬不通下 求名而亡 此為聲名之名 增無野 搜神記齊惠公之妾蕭同叔子見御有身以其賤不敢言也取薪而生頃公于野又不舉也有狸乳鸇覆之人見而收之因名曰無野 敬容 事文類聚梁何敬容為尚書令淺于學術拙于草隷署名敬字大作茍小為文容字大為父小為口陸倕見而

戲之曰公家苟既奇大父亦不小敬容不能荅

百藥 肆考李百藥隋內史德林之子幼多疾祖母趙因取名百藥

嗣恭 唐路嗣恭始名劒客連徙神烏姑臧二縣令考績為天下最明皇以為可嗣漢魯恭因賜名嗣恭

同名字貢禹 漢高祖時有謁者貢禹章帝時亦有之

張禹 漢張禹字子文河內軹人元帝朝拜相封安昌侯又一張禹字伯達襄國人安帝朝為太傅封安鄉侯

王愷 兩王愷一晉武帝舅與石崇爭豪一安帝時丹陽尹

王渾 晉有兩王渾一戎之父為涼州刺史一濟之父錄尚書事

王乂 兩王乂一衍父一緒父

王澄 兩王澄一為衍弟字平子一為濟弟字道深

原改名字梅福變名 漢梅福傳福變名姓隱于吳市門卒

范雎變名 詳改姓

增成汭改名 成汭少無行使酒殺人亡為浮屠後又入賊中

為賊帥假子因改姓名為郭禹

商記姓名 輟耕録松江金世昌嘗買廢宅修葺前廳梁内有鑿成金世昌三字必昔時客商所記姓名人以為有定數云

商冒姓名 建康城南曽公大為人持重居官清廉登第之後授建昌新城縣居家待闕尚隔兩年一日立于門外忽見一人負名牌而至題曰新知建昌新城縣事曽宣教公大甚駭少間有一人乘車而至問為何官曰曽知縣也延之上坐問其諱則曰公大問其登第之年又同曽曰姓同名同官同而年又同此其故何也其人起而謝曰某昨于部中見此姓名注授知其履歴故冒姓名為商耳不知為公也今當更之曽公大笑亦不致詰問真仁人也

名字五

增詩晉陶潛命子詩曰卜云嘉日占亦良時命汝曰儼

字汝求思溫恭朝夕念兹在兹尚想孔汲庶其企而厲夜生子遽而求火凡百有心奚特于我既見其生實欲其可人亦有言斯情無假日居月諸漸免于孩福不虛至禍亦易來夙興夜寐願爾斯才爾之不才亦已焉哉

增記宋陸龜蒙雜記曰邰侯姜女之生子也始棄之命之曰棄宋芮司徒之生女也始棄之亦命之曰棄邰為稷官烝民賴之宋棄美而生佐幾移宋國名之同也奚傷舜重瞳子項羽亦重瞳子形之類也奚病擇其道如

何耳

增說宋陳傅良章子林子名說曰古人之名唯其遇焉斯取之矣非擇也商而上迭以甲乙命盖雜糅而無别下至于周諱行而名始尊然曰顛曰夭非美詞也而取之以名春秋之世猶不厚乎名衛有石惡晉有醜戾齊有陳逆楚有屈蕩周有史佚夫數詞者皆人之愧焉而至不美者也而取之以名展禽發泒若是者則有取乎物之賤者以自名下而漢晉士以名相高唐以来士無

陋名名美而人才日畀嗟乎耑于其内而不張于其外急乎其外而不勵乎其内古今人之異也宜哉吾友章子林子皆恥夫擇名之不祥而請更于予予何吝于名哉而二子之請甚矣其非古人之意也名不若人汲汲乎求治之心不若人則姑徐徐而已耳盍亦反其本乎雖然二子以自治之請来予又何可辭之于是名章子曰用中林子曰毅章章子愿而固林子弱而浮以其名之得微中乎心夫二子而由是焉反之其猶二子之益

友乎里名勝母曾子不入彼里名豈足以涗其孝哉而君子亟去焉亦合外内之道也然則二子之請于予不吝于二子雖非古人之意是亦古人之意而已矣又朱甥子臧名説曰吾兄有朱甥者每遇予持尺紙拱而問名焉予曰爾何名之問也人能美名名不能美人淑爾身雖陋爾名人不汝議也爾身之不淑假而以丘軻自號焉天下莫之予矣是故古之為名姑用是焉别稱道而已矣臧否不係也爾何名之問也雖然童子而

知問名可嘉也凡人之善自一念而為之患莫大于無慕學莫強于自與爾知重而名則必知重而身矣由是一念足以為善矣吾故名汝曰子臧而猶未汝字越十年吾將汝考焉而不負吾名字汝未晚也　馬存字侠孟説曰侠孟名夫求子為之字說予不得其意而謂之曰君以夫自名者豈慕灌將軍之為人也邪君以夫字孟者豈慕洛陽劇游俠之為人邪二子非全人儒生法士之所諱道也予以為人各有所長甚非一介淺淺者

之所知推鋒陷堅決死售敵名聞三軍勇冠天下不喜諂諛而重然諾此淮將軍之所長也剛横不遜果于犯上使氣杯酒間乃所短耳吳楚舉大事而向京師大將軍得之則知諸侯無能為使諸侯得之則大將軍必以為憂一人身為兩軍之輕重此劇游俠之所長也起匹夫之私不顧國家之公議乃所短耳吾欲剔去二子之所短而收其所長持以贈君幸君無辭而受之可乎

朱晦庵字劉瑾說曰古之君子學以為己非求人之知

也故從師親友以求先王之道心思口講而躬行之既自得于己矣而謙虛晦默若無有焉今之人則反是以譬之古之君子如抱美玉而深藏不沽今之人則以石為玉而又衒之劉氏生瑾自其先大父大夫公而予之名矣將冠以其父命來求字予字之曰懐甫告之以古人之意瑾也勉旃毋以石為玉而又衒之也